

RAPPEL : L'épreuve de théorie est remplacée par une épreuve de formation musicale pour tous les niveaux

NIVEAU E	1ère épreuve : Rythmes et Break de batterie-objectif E 2ème épreuve : HEAVY GUITAR 3ème épreuve : Lecture à vue 4ème épreuve : Formation musicale	R. LEFEBVRE page 22 du recueil Studio Session volume 1	Chez l'auteur Ed Alphonse Leduc
			<i>Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"</i>
NIVEAU D	1ère épreuve : Exercice 1C du solfège syncopé de Dante Agostini 2ème épreuve : Swing Affair 3ème épreuve : Lecture à vue 4ème épreuve : Formation Musicale	p15 recueil Studio Session volume 1	Ed Alphonse Leduc
			<i>Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"</i>
NIVEAU C	1ère épreuve : Exercice 1A du solfège syncopé de Dante Agostini 2ème épreuve : Move your feet 3ème épreuve : Lecture à vue 4ème épreuve : Formation Musicale	p7 recueil Studio Session volume 1	Ed Alphonse Leduc
			<i>Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"</i>
NIVEAU B	1ère épreuve : Rythmes et Break de batterie-objectif B 2ème épreuve : Driving on the sun Highway 3ème épreuve : Lecture à vue 4ème épreuve : Formation Musicale	R. LEFEBVRE p8 recueil Studio Session volume 1	Chez l'auteur Ed Alphonse Leduc
			<i>Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"</i>
NIVEAU A	1ère épreuve : Rythmes et Break de batterie-objectif A 2ème épreuve : Driving on the sun Highway 3ème épreuve : Lecture à vue 4ème épreuve : Formation Musicale	R. LEFEBVRE p3 recueil Studio Session volume 1	Chez l'auteur Ed Alphonse Leduc
			<i>Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"</i>
NIVEAU INITIATION	1ère épreuve : HEAVY GUITAR 2ème épreuve : Lecture à Vue 3ème épreuve : Formation Musicale	page 5 du recueil Studio Session volume 1	Ed Alph. Leduc
			<i>Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"</i>