

RAPPEL : L'épreuve de théorie est remplacée par une épreuve de formation musicale pour les niveaux Initiation, A, B, C, D, E et GPR

GRAND PRIX NATIONAL	1ère épreuve : CONCERTINO OP 77 2ème épreuve : Morceau au choix 3ème épreuve : Lecture à vue 4ème épreuve : Grande Théorie Danhauser en entier	Jan KOETSIER	Editions Bim
GRAND PRIX REGIONAL	1ère épreuve : SONATE 2ème épreuve : Morceau au choix 3ème épreuve : Lecture à vue 4ème épreuve : Formation musicale	Henry ECCLES	Gérard Billaudot <i>Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"</i>
NIVEAU E	1ère épreuve : ESPIEGLE ET GRAVE 2ème épreuve : Morceau au choix 3ème épreuve : Lecture à vue 4ème épreuve : Formation Musicale	Philippe OPRANDI	Ed. Pierre Lafitan <i>Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"</i>
NIVEAU D	1ère épreuve : TUBA FANTAISIE 2ème épreuve : Morceau au choix 3ème épreuve : Lecture à vue 4ème épreuve : Formation Musicale	André GUIGOU	Ed. Pierre Lafitan <i>Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"</i>
NIVEAU C	1ère épreuve : TANGO 2ème épreuve : Morceau au choix 3ème épreuve : Lecture à vue 4ème épreuve : Formation Musicale	Alexandre CARLIN	Ed. Pierre Lafitan <i>Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"</i>
NIVEAU B	1ère épreuve : MEWEN 2ème épreuve : Morceau au choix 3ème épreuve : Lecture à vue 4ème épreuve : Formation Musicale	Sébastien NICOLLE	Ed. Pierre Lafitan <i>Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"</i>
NIVEAU A	1ère épreuve : TROUBADOUR 2ème épreuve : Morceau au choix 3ème épreuve : Lecture à vue 4ème épreuve : Formation Musicale	Jean-Jacques FLAMENT	Ed. Pierre Lafitan <i>Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"</i>
NIVEAU INITIATION	1ère épreuve : DE DO A DO 2ème épreuve : Morceau au choix 3ème épreuve : Lecture à vue 4ème épreuve : Formation Musicale	J.P LEKEUX	Ed. Pierre Duhautois <i>Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"</i>