

RAPPEL : L'épreuve de théorie est remplacée par une épreuve de formation musicale pour tous les niveaux

GRAND PRIX NATIONAL	1ère épreuve : TROIS PIÈCES VARIABLES POUR SAXOPHONE ALTO (niveau moyen) 2ème épreuve : Morceau au choix 3ème épreuve : Lecture à vue 4ème épreuve : Formation musicale	Jean-Michel DEFAYE	Ed. Robert Martin ref. R10659M <i>Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"</i>
GRAND PRIX REGIONAL	1ère épreuve : TROIS PIÈCES VARIABLES POUR SAXOPHONE ALTO (niveau facile) 2ème épreuve : Morceau au choix 3ème épreuve : Lecture à vue 4ème épreuve : Formation Musicale	Jean-Michel DEFAYE	Ed. Robert Martin ref. R10659M <i>Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"</i>
NIVEAU E	1ère épreuve : APPASSIONATO 2ème épreuve : Morceau au choix 3ème épreuve : Lecture à vue 4ème épreuve : Formation Musicale	Marcel QUERAT	Ed. Robert Martin ref. R10649M <i>Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"</i>
NIVEAU D	1ère épreuve : DANSE FANTASQUE 2ème épreuve : Morceau au choix 3ème épreuve : Lecture à vue 4ème épreuve : Formation Musicale	Maurice FAILLENOT	Ed. Pierre Lafitan ref. PL 0372 <i>Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"</i>
NIVEAU C	1ère épreuve : PREMIER ENVOL 2ème épreuve : Morceau au choix 3ème épreuve : Lecture à vue 4ème épreuve : Formation Musicale	Alain CREPIN	Ed. Robert Martin ref. R4765M <i>Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"</i>
NIVEAU B	1ère épreuve : L'HIPPOPOTAME DE GAETAN 2ème épreuve : Morceau au choix 3ème épreuve : Lecture à vue 4ème épreuve : Formation Musicale	Claude-Henry JOUBERT	Ed. Pierre Lafitan ref. PL 2164 <i>Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"</i>
NIVEAU A	1ère épreuve : LE CHANT DU CYGNE 2ème épreuve : Morceau au choix 3ème épreuve : Lecture à vue 4ème épreuve : Formation Musicale	Julien PONDE	Edition Oustalot ref. EO 1006 <i>Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"</i>
NIVEAU INITIATION	1ère épreuve : QUAND TOMBE LA NEIGE 2ème épreuve : Morceau au choix 3ème épreuve : Lecture à vue 4ème épreuve : Formation Musicale	Jean-Paul GORISSE	Ed. Pierre Duhautois ref. PD 306 <i>Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"</i>