

RENCONTRES NATIONALES DE DANSE Les 14 et 15 mai 2016 à MONTMELIAN

Le:

INSCRIPTION DEFINITIVE QUESTIONNAIRE TECHNIQUE

A retourner impérativement pour le 15 mars 2016

Passé cette date nous ne pourrons confirmer votre engagement.

Au siège fédéral FSCF – 22, rue Oberkampf – 75011 Paris

Tel: 01.43.38.89.85 - courriel: thomas.mourier@fscf.asso.fr

Nom (et ville) de l'association :	
Le correspondant de l'association (qui recevra tous les courriers relatifs à la m	anifestation) :
Nom et prénom :	
Adresse :	
Téléphone :	
VOUS AVEZ LE CHOIX DE PRESENTER 1 OU 2 CHOREGRAPHIES	
ATTENTION ➤ Le support musical doit être en format audio sur un CD et une seule piss ➤ Les Chaussures de ville sont interdites sur la scène. Les baskets et les ba ➤ Vous devez prévoir un salut à effectuer avant de quitter la scène après s ➤ LES REPETITIONS DOIVENT S'EFFECTUER EN COSTUME (pour une adapt lumières).	allerines sont les seules chaussures tolérées votre passage.
	VISA du comité départemental



Nom (et ville) de l'association :

Nom	
Prénom	
Adresse	
Téléphone	
Portable	
email	
	tre démarche artistique ? En quelques lignes, pouvez-vous expliquer le thème de votre ? A partir de quels idées ou éléments vous êtes-vous inspirés pour construire votre
chorégraphie	

(tous les champs demandés sont obligatoires)



Nom (et ville) de l'association :					
Catégorie	7/12 ans 13/	16 ans	17 ans et +	Mixte (7	ans à adulte)
Titre de la chorégraphie					
Durée (entre 3 et 5 mn)		Nombre	e de participants		
1 mot clé représentatif de la chorégraphie					
Titre de la musique					
Compositeur					
Accessoires sur scène ? Lesquels ?					
Tendance couleur des costumes					
Placement dans le noir <u>sans</u> la musique	(OUI		NON	
Placement dans le noir <u>sur</u> la musique	(OUI		NON	
Entrée éclairée <u>sur</u> musique		OUI		NON	
Entrée éclairée <u>sans</u> musique		OUI		NON	
СОММІ	ENT SE TERMINE LA C	CHOREGRA	APHIE ?		
Sortie en dansant sur la musique	(OUI		NON	
Sur une pause finale sur toute la piste		OUI		NON	

OUI

NON

Sur une pause finale danseurs regroupés au

centre de la piste



Nom (et ville) de l'association :

Nom	
Prénom	
Adresse	
Téléphone	
Portable	
email	
	otre démarche artistique ? En quelques lignes, pouvez-vous expliquer le thème de votre e ? A partir de quels idées ou éléments vous êtes-vous inspirés pour construire votre
1	



Nom (et ville) de l'association :										
Catégorie	7/12 ans	13/16	ans	17 ans et +	Mixte (7 a	ıns à adulte)				
Titre de la chorégraphie										
Durée (entre 3 et 5 mn)			Nombre (de participants						
1 mot clé représentatif de la chorégraphie										
Titre de la musique										
Compositeur										
Accessoires sur scène ? Lesquels ?										
Tendance couleur des costumes										
Placement dans le noir <u>sans</u> la musique		01	ال		NON					
Placement dans le noir <u>sur</u> la musique		OI	ال		NON					
Entrée éclairée <u>sur</u> musique		OI	JI		NON					
Entrée éclairée <u>sans</u> musique		OI	ال		NON					
COMMENT SE TERMINE LA CHOREGRAPHIE ?										
Sortie en dansant sur la musique		OI	JI		NON					
Sur une pause finale sur toute la piste		O	ال		NON					
Sur une pause finale danseurs regroupés au centre de la piste		O	ונ		NON					

<u>INSCRIPTIONS INDIVIDUELLES AUX ATELIERS</u>: renseigner le tableau ci-dessous en indiquant TOUS les danseurs qui participeront aux Rencontres (même s'ils ne participent pas aux ateliers):

ATTENTION:

- ➤ 2 ateliers maximum par participant, dans la limite de 3 ateliers différents pour l'association
- 1 atelier = 3€ par personne

Nom de l'association :.....

	Choré. 1 ou 2	Nom	Prénom	Date de naissance	N° de licence	Ateliers (peuve	teliers (peuvent être modifiés en fonction de la demande)						
						Chorégraphie de rue	Contemporain	Modern' Jazz	Jazz-Tango	Нір-Нор	Percussions Corporelles	Interp. Scénique	
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													

11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						

	Nombre	Prix unitaires	Total	
Nombre total de danseurs		X 5,50 €	=	€
Nombre de prestations « Ateliers » :		X 3,00 €	=	€
то	=	€		

Signature du président d	e
l'association	

Le: