

BROCHURE TECHNIQUE

CHAMPIONNAT NATIONAL FSCF GRS 3

14 et 15 mai 2016
CARENTAN





CHAMPIONNAT NATIONAL FSCF GRS 3

14-15 MAI 2016
Carentan les Marais (50)



Révéler la passion qui vous anime

INFORMATIONS

Un week-end placé sous le signe du don avec les «Chapeaux de Martine».

Renseignements : grs2016.carentan@yahoo.fr

www.fscf-manche.fr - [f/GRS 3 FSCF Carentan 2016](https://www.facebook.com/laFSCF)



PARTENAIRES

Crédit Mutuel

RÉGION
NORMANDIE



ÉVÉNEMENT ORGANISÉ PAR



COMITÉ DÉPARTEMENTAL
MANCHE

LA FÉDÉRATION SPORTIVE ET CULTURELLE DE FRANCE

UNE FÉDÉRATION AFFINITAIRE MULTI-ACTIVITÉS



Créée en 1898, La Fédération Sportive et Culturelle de France (FSCF) développe et propose **des activités liées aux domaines sportifs, artistiques et culturels, des activités socio-éducatives ainsi que des actions de loisir pour tous**. Forte de ses 230 000 licenciés et 1650 associations affiliées, la FSCF encourage l'accès à la pratique de ses activités sous toutes ses formes : **initiation, découverte, loisir et/ou compétition**.

Reconnue d'utilité publique, la FSCF est ouverte à tous sans distinction, dans le respect des idées, des possibilités et des particularités de chacun.

La Fédération Sportive et Culturelle de France **organise de nombreuses compétitions, manifestations et autres rencontres** toutes placées sous le signe de la convivialité et animées par la même ambition, celle du partage et de l'épanouissement dans la pratique de son activité.

Outre les activités qu'elle propose, la FSCF **favorise la formation des bénévoles et des professionnelles** (Brevets fédéraux, BAFA/BAFD, Brevets professionnels, Certificats de qualification, etc). La Fédération développe ainsi depuis de nombreuses années un programme de formation ambitieux tant pour l'encadrement bénévole que professionnel.

LE PROJET ÉDUCATIF DE LA FSCF

La Fédération Sportive et Culturelle de France défend un projet éducatif basé sur des valeurs universelle et humanistes. A travers ses différentes pratiques et actions qu'elle propose, la fédération vise à l'épanouissement harmonieux de la Personne dans toutes ses dimensions.

Dans cet esprit la Fédération Sportive et Culturelle de France fonde ses objectifs éducatifs essentiellement sur des valeurs d'ouverture, de respect, d'autonomie, des responsabilités et de solidarité.

// CHIFFRES CLES

- Plus de 230 000 détenteurs d'une licence.
- 1 650 associations affiliées.
- Une présence dans 82 départements métropolitains ainsi qu'en Guadeloupe, en Martinique, à la Réunion et en Polynésie Française et dans 21 ligues régionales.
- 40 000 responsables bénévoles.
- 18 000 participants aux manifestations nationales.
- 50 compétitions ou rencontres nationales organisées chaque année.
- 14 000 stagiaires sur l'ensemble du territoire.
- 1 700 formateurs.
- 1 800 stagiaires BAFA/BAFD.



LE MOT DU PRÉSIDENT GÉNÉRAL



L'évènement qui vous réunit s'inscrit dans la longue tradition fédérale des rassemblements annuels.

Ainsi, depuis près de 120 ans, la Fédération Sportive et Culturelle de France accueille chaque année sur le territoire national quelque 33 compétitions sportives et 3 rencontres culturelles.

Si nous avons coutume de dire que nos manifestations sont des lieux privilégiés où s'expriment les valeurs du vivre ensemble et du lien social, elles sont aussi – et avant tout – des lieux où s'expriment le plaisir. Plaisir de la rencontre, du dépassement de soi, de l'échange, de l'épanouissement à travers une activité.

Cette satisfaction n'existerait pas sans le concours des membres du comité d'organisation du comité départemental de la Manche et de la commission nationale de gymnastique rythmique et sportive qui, forts de leur savoir-faire, mais plus encore de leur engagement, ont su vous accueillir. Qu'ils soient dirigeants ou adhérents, à toutes et à tous, je veux dire merci. Bravo à celles et ceux qui se sont investis quelle que soit la hauteur de leur engagement. Sans eux rien n'aurait été possible, sans eux la fédération ne serait pas ce qu'elle est.

Bon week-end à tous !

Christian Babonneau

LE MOT DE L'AUMONIER FÉDÉRAL



Chers amis,

A quoi vous inviter en cette année 2016, une année marquée par de profonds changements à tous les niveaux de la fédération ? Vous allez vivre des rassemblements fédéraux et des activités de toutes sortes.

Oui, à quoi vous inviter ?

Chacun d'entre vous est animé par le souci de favoriser, quelles que soient ses croyances, le respect des valeurs chères à la FSCF qui font partie du « projet éducatif » et que le GPS vous propose de privilégier, chaque fois que vous vous donnez le temps de réfléchir à votre action. Nous sommes en effet tous persuadés que nous avons mission d'aider les jeunes de nos associations à mettre en œuvre à travers le sport ou l'activité culturelle qu'ils pratiquent, la manière de grandir demain, en hommes et en femmes, et s'ils le veulent en chrétiens.

Les rassemblements fédéraux sont un peu comme des points d'orgue du travail auquel vous vous consacrez, tout au long de l'année. Je vous souhaite de les vivre dans la fête, la joie et la bonne humeur.

Mais je vous souhaite aussi qu'à la suite de toutes ces rencontres sportives ou culturelles, vous puissiez prendre le temps d'évaluer vos actions et de vous dire entre vous, avec vos responsables et peut-être aussi avec les jeunes eux-mêmes, pourquoi vous faites ce que vous faites, et pourquoi vous le faites : une sorte de lecture de vos actions, appelée le plus souvent « relecture ».

Je me réjouis avec vous de la joie et du plaisir que vous prendrez à vous partager ces moments de bonheur. En toute amitié.

Louis-Michel Renier

01/ COMITÉ TECHNIQUE

1. COMITE TECHNIQUE NATIONAL

| | |
|---------------------------------------|--|
| Directrice des Championnats | Martine REGNIER |
| Adjointes | Françoise BARATON, Françoise TOPART |
| Présidente du Jury | Catherine DUPOIRON |
| Secrétariat | Gilles TISSOT, Paul DECERLE |
| Responsables fiches techniques | Françoise TOPART |
| Protocole : | Annick DECERLE |

2. COMITE TECHNIQUE LOCAL

| | |
|--------------------------------------|--|
| Organisation générale | Nadia DESFAUDAIS (06.79.83.88.96) |
| Administration et finance | Daniel PILET (06.64.89.01.11) |
| Accueil | Catherine DENNEBOUY (06.12.96.73.21) Hélène DIEUDONNE |
| Sono, musique | Lionel BAZIN |
| Gestion technique | Catherine POULAIN |
| Restauration, Buvette | Isabelle REITZER, Albert SIMON |
| Temps fort, Animation | Nadia DESFAUDAIS, Catherine CAILLERE |
| Sécurité, assistance médicale | Grégory JULLIEN |
| Protocole | Catherine DENNEBOUY |

02/ CONSIGNES AUX ASSOCIATIONS ET MEMBRES du JURY

1. ACCUEIL

Dès votre arrivée, vous devrez vous rendre obligatoirement à l'accueil

Gymnase Truffaut
Impasse Truffaut
50500 CARENTAN

Téléphone accueil : 06.12.96.73.21

Heures d'ouverture de l'accueil : Le vendredi de 16h30 à 23h
 Le samedi à partir de 7h
 Le dimanche à partir de 7h30

2. DESISTEMENTS

Les désistements doivent être signalés avant le vendredi 27 mai midi auprès de :

Françoise BARATON 06 63 10 90 13 franaxlo@wanadoo.fr
ou
Martine REGNIER 06 76 95 31 45 m.regnier42@orange.fr

Aucun désistement ne doit être communiqué au club organisateur

3. RESTAURATION

Lieu de restauration :

Self du lycée rue Sivard de Beaulieu 50500 CARENTAN

Horaires des repas : arriver au minimum 30' avant l'heure de fermeture

Samedi

Petit-déjeuner : 6 h 30 à 8 h
Déjeuner : 11 h 30 à 14 h 30
Dîner : 18 h 30 à 21 h

Dimanche

Petit-déjeuner : 6 h 30 à 8 h
Paniers repas : à partir de 13 h

4. DEROULEMENT DES MANIFESTATIONS

Adresse de la compétition

**Gymnase Truffaut
Impasse Truffaut
50500 CARENTAN**

Samedi 14 mai

| | |
|---------|---|
| 7h 00 | Echauffement |
| 7h 45 | Réunion des juges |
| 8h 30 | Début de la compétition |
| 20 h 00 | Palmarès du Trophée National Nicole Baulard |
| 20 h 30 | Spectacle |

Dimanche 15 mai

| | |
|---------|-------------------------|
| 7h 00 | Echauffement |
| 8 h 00 | Réunion des juges |
| 8h 30 | Début de la compétition |
| 12 h 30 | Temps fort |
| 13h 00 | Palmarès |

Horaire et lieu des messes

- *samedi 18h30* *Eglise Notre Dame à CARENTAN*
- *dimanche 10h30* *Eglise Notre dame à CARENTAN*

Précisions de l'organisateur

- **Tous les déplacements sur la commune de Carentan peuvent se faire à pieds. Tous les services, commerces, gare, restaurationsur table, sites de ballade sont dans un rayon d'1 km maximum.**
- **Vous trouverez sur place : restauration rapide : grillades, salades composées, fruits, gâteaux, boissons.**
- **Le weekend est placé sous le signe du don. L'organisateur compte sur votre participation active à cette opération. Une fiche explicative est à votre disposition en fin de cette brochure.**

03/ INSTRUCTIONS TECHNIQUES

1. LICENCES

- Les licences sont à déposer à la table de contrôle avant le début de la compétition de la catégorie. Elles seront redonnées aux associations à la fin du passage de la catégorie
- Le contrôle des licences et la vérification des engins ont lieu à la sortie du praticable des gymnastes
- Un certificat médical est exigé en cas de sur-classement de catégorie

2. PRESENTATION DES GYMNASTES

- Pour fluidifier la compétition, les gymnastes doivent être présentes dans le gymnase de compétition 10 min. avant l'horaire prévisible suivant l'ordre de passage
- Il est conseillé d'arriver sur le site de compétition 30 min. minimum avant de début de la catégorie
- Dès l'appel, les gymnastes doivent se présenter au bord du praticable
- En cas d'absence au moment de l'appel, la gymnaste (ou le duo ou l'ensemble) ne sera pas autorisée à concourir et perdra ainsi le bénéfice de son épreuve
- Les gymnastes doivent respecter les zones d'échauffement prévues par l'organisateur

3. RAPPELS

- Tenue vestimentaire des juges : voir programme 2015, page 10
- Des vestiaires seront à votre disposition pour vos changements de tenue. Nous vous conseillons de ne pas y laisser argent ou objet de valeur.
- La participation aux championnats régionaux est obligatoire pour participer aux championnats et challenge Nationaux sauf dérogation examinée par la Commission Régionale. Le non-respect de cette règle entraînera la mise « hors classement » de la gymnaste, de l'ensemble ou du duo.
- Aucun commentaire ne doit être fait aux juges pendant le déroulement des épreuves
- Aucune réclamation concernant les résultats ne sera acceptée
- Les juges assument leurs responsabilités sous couvert de la Commission Technique Nationale
- Pour la lecture du palmarès, toutes les associations doivent être présentes sur le praticable EN
TENUE DE PASSAGE

04/ MUSIQUES NUMERIQUES

Envoi des musiques numériques

National 3 : 1 mai 2016 dernier délai.

L'engin pour les AINEES est la corde (engin long)

1. MODALITES D'ENVOI DES MUSIQUES

- Les musiques pour les trois championnats fédéraux seront envoyées en format numérique.
- Le format de lecture de la musique sera **.mp3**
- Les fiches SACEM seront déposées en version papier à l'accueil. (modèle en annexe du programme national)
- L'adresse de réception sera pour le National 3 uniquement :

fscfmusiquesn3@gmail.com

- La nomenclature pour le codage des musiques devra obligatoirement utiliser la codification suivante:
 - Numéro de dossard
 - Type : Individuel = **I** / Duo = **D** / Ensemble = **E**
 - Catégorie d'âge : Jeunesse = **J** / Aînée = **A**
 - Catégorie de niveau : **4, 3, 2, 1, +**
 - Engin abrégé, pour les individuels uniquement : **CO pour les jeunesses, CE pour les aînées**
 - **NOM** du **CLUB** en abrégé ou de la **VILLE** pour les individuelles, ensembles et duos (ne pas mettre les noms/ prénoms des individuelles)
 - **NUMERO** de l'ensemble (si plusieurs ensembles inscrits) ou **LETTRE** attribuée à l'équipe (A ou B)

Chaque item sera séparé du précédent par un tiret (un trait d'union)

Exemples:

| | |
|---------------------------------------|---------------------------------|
| Individuelles de l'équipe A de Juvisy | 118-I-J-3-CO-JUVISY-A |
| Ensemble jeunesses niveau 4: | 15-E-J-4-ST DENIS EN VAL |
| Duo jeunesse niveau 3 équipe B : | 12-D-J-3-LORETTE-B |

Le respect de ces consignes est nécessaire pour faciliter le travail des responsables sono et ainsi éviter les pertes de temps.

**Si la musique n'est pas reçue à la date butoir minuit,
la pénalité spécifique est de : 2.0 points par passage sur cette musique**

*Par mesure de précaution, chaque club apportera ses musiques sur support CD
ou clé USB et les gardera de façon facilement accessible.*

05/ FICHES TECHNIQUES ET COMPOSITION D'ENSEMBLES

1. MODALITES D'ENVOI DES FICHES TECHNIQUES

*Envoi des fiches techniques à l'organisateur
par courrier pour le lundi 9 mai 2016 dernier délai*

1.1 PROCEDURE

Le club envoie :

- *les fiches techniques par courrier à :*
Sur l'enveloppe, chaque club indiquera:
 - *La destinataire :*

**Françoise TOPART
7 D avenue de la Libération
60200 COMPIEGNE**
 - *L'expéditeur au dos de l'enveloppe :*
Nom du club + adresse-mail pour envoi d'un mail à la réception du courrier postal.
 - *conjointement, le même jour, un mail prévenant de cet envoi :*
 - *la destinataire : francoise.topart@orange.fr*
 - *la responsable de la CN : m.regnier42@orange.fr*
- objet du mail : « fiches techniques + nom du club ».*
- *Dès le mercredi 11 mai, les clubs dont les fiches techniques n'ont pas été reçues seront contactés par mail.*

Fiches non reçues avant le championnat:

= 75 euros d'amende pour le club

| | catégories | Nombre de fiches par passage |
|-------------|------------|------------------------------|
| <u>DUOS</u> | J1, A1, A2 | 5 |

Brochure des symboles disponibles pour la création des fiches techniques version informatique sur le site de la FSCF: <http://www.fscf.asso.fr/documents?activite=215&type=All>

1.2 LISTES DE COMPOSITION D'ENSEMBLE

Les listes de composition d'ensembles et d'équipes doivent être remises à l'accueil à l'arrivée du club.

06 / INFORMATIONS JUGEMENT

A l'attention des gymnastes, juges, entraîneurs et responsables d'associations

1. CONTACTS JUGEMENT POUR LES TROIS NATIONAUX

- Les jurys des nationaux ont été établis en tenant compte du niveau des juges inscrits, des régions et clubs d'appartenance et des informations transmises par l'intermédiaire de vos associations.

En cas d'erreur ou de problème concernant les jurys, prendre contact, avec les membres de la commission nationale jugement par l'envoi d'un mail commun aux **trois** personnes suivantes :

Catherine DUPOIRON : lc.dupoiron@free.fr

Géraldine JEAN : geraldine.jean@free.fr

Cécile MERCIER : cecile-mercier@orange.fr

Toute **demande** devra bien sûr être valablement justifiée et transmise le plus rapidement possible. La commission nationale se réserve le droit d'accepter ou non celle-ci.

- Le (la) président(e) de jury est déterminée pour chaque championnat national. La responsable de la commission Nationale ou son (sa) représentant(e) est responsable de la compétition.

Catherine DUPOIRON : Présidente de jury du championnat National 3

Géraldine JEAN : Présidente de jury du championnat National 1

Cécile MERCIER : Présidente de jury du championnat National 2

Un cahier rouge est à votre disposition pour y inscrire vos remarques et suggestions. N'hésitez pas à l'utiliser !

2. MUSIQUE

- Les musiques pour les trois championnats nationaux doivent être envoyées en format numérique et en temps et en heure. Les consignes relatives à la nomenclature pour leur codage est à utiliser obligatoirement.

Pénalisation si musique non reçue à la date butoir minuit : - 2 points par passage sur cette musique

- Si un "incident" de musique intervient soit au début ou en cours de passage, seul le juge coordinateur, sous couvert du jury supérieur, pourra s'entretenir avec les personnes en charge de la sono. Par la suite, un responsable de l'association pourra être appelé dans l'espace de compétition pour aider à la résolution du problème.

- Si “ l’incident ” est dû à un problème technique lié à l’organisation, la gymnaste, l’ensemble ou le duo ne sera pas pénalisé. La gymnaste est autorisée à répéter l’exercice, et dans ce cas, seul le 2ème passage évalué sera retenu.

Par mesure de précaution, chaque club apportera ses musiques sur support CD ou clé USB et les gardera de façon facilement accessible.

3. FICHES TECHNIQUES

- Seules les fiches techniques du programme fédéral FSCF 2015 (annexe 2) sont réglementaires. Le nombre exigé pour les championnats nationaux est indiqué précédemment dans cette brochure.
- Le remplissage des fiches doit être conforme à celui présenté dans le guide fourni en Mars 2015 (ou disponible auprès des responsables jugement de votre région ou sur le site de la Fédé). Si le format de remplissage n'est pas respecté, le juge coordinateur pourra pénaliser pour Fiche technique mal remplie en D (-0,50).

4. PALMARES

- Aucune note, aucun commentaire et aucun classement ne peut se diffuser avant la fin du palmarès, même pour rassurer quelqu’un.
- Lors des championnats nationaux, les ex aequo seront départagé(e)s suivant les critères suivants :
 - 1er critère : la note d’exécution ou la moyenne des notes d’exécution si plusieurs passages.
 - Si besoin : 2ème critère : la note artistique ou la moyenne des notes artistiques si plusieurs passages.

5. COMPETITION

5.1 LE PRATICABLE

Il est de taille 13x13m. La ligne de marquage fait partie de l'aire de compétition. La sortie est donc comptabilisée dès lors que l'engin ou le corps de la gymnaste dépasse cette ligne.

5.2 DISCIPLINE DE L'ENTRAINEUR

- Pendant l'exécution d'un exercice, l'entraîneur (ou tout autre membre de la délégation) de la gymnaste ou de l'ensemble n'est pas autorisé à communiquer de quelque manière que ce soit avec la gymnaste, l'ensemble ou les juges.

Pénalisation quel que soit le mode de communication (orale, gestuelle, indication du rythme...) : - 0.50 pour chaque communication.

- Une seule personne (entraîneur ou tout autre membre de la délégation) est autorisée à accompagner la ou les gymnastes dans l'espace de compétition (zone comprenant la sonorisation, les jurys, le praticable et la table micro). Elle devra rester dans la zone d'entrée et de concentration durant l'attente et le passage de la ou les gymnastes et conserver une attitude neutre. Cependant, sa présence est tolérée autour du praticable uniquement pour la mise en place et la récupération rapide de l'engin de remplacement. En ensemble, il est toléré que la ou les gymnastes remplaçantes (1 à 2) soient présentes en plus de la personne réglementaire mais seulement si ces dernières sont en tenue de compétition.

- **La zone de concentration n'a pas pour vocation d'être le meilleur endroit pour observer le travail de la gymnaste.**
- Il est également toléré qu'une personne et une seule soit présente avec les gymnastes (titulaires et remplaçantes) pour le contrôle engins et licences si celle-ci conserve une attitude neutre.

Pénalisation : - 0.50 pour chaque infraction

6. REUNION DE JUGES

- Les juges inscrits et retenus par la commission nationale sont listés dans la brochure. **Tout juge figurant dans cette liste récapitulative** (avant les tableaux de jurys) doit être disponible pour éventuellement remplacer un autre juge pendant la compétition. **Il se doit donc d'être présent à la réunion de juge du samedi matin et d'être disponible pendant la totalité de la compétition.**
- *Dans le cas de "juge-gymnaste" concourant le samedi matin : merci d'envoyer un mail à la présidente du jury afin de prévenir et justifier son absence.*
- *Exception pour le national 3 : le national 3 est composé de 2 compétitions distinctes (trophée fédéral le samedi, et challenge le dimanche), chacune ayant sa propre réunion de juges. Les juges inscrits doivent donc assister à la/aux réunion(s) de juges correspondante(s).*
- Les carnets et les licences de juge seront collectés lors de la réunion de juge. Afin de faciliter le travail de la responsable de compétition et de la présidente de jury, merci de pré-remplir votre carnet de juge (date et fonction attribuée lors du championnat).

7. DEVOIRS, QUALITES ET TENUE VESTIMENTAIRE DU JUGE

7.1 TENUE VESTIMENTAIRE DU JUGE

Tenue **CORRECTE**, coordonnée bleu marine ET blanche

7.2 CHARTE DE L'OFFICIEL FSCF

JE M'ENGAGE DANS MES FONCTIONS D'OFFICIEL À LA FSCF À :

1. Respecter l'esprit porté par les valeurs de la Fédération, son éthique et sa déontologie
2. Acquérir et maintenir les compétences nécessaires à mes fonctions
3. Etre impartial, équitable, objectif, et agir en toute intégrité
4. Rester maître de moi en toutes circonstances
5. Prendre des décisions cohérentes dans mon jugement et/ou mes responsabilités
6. Etre courtois et respectueux
7. Etre disponible

Les compétences et la neutralité du juge participeront au bon déroulement de la compétition.

7.3 DISCIPLINE

- L'utilisation du téléphone portable et de tout appareil numérique et vidéo est interdite à la table des juges.

- Chaque juge doit être présent à sa table de juge 5 minutes avant le début de son jury.
- A la fin d'une catégorie, il est demandé au juge de quitter la table à la fin de l'enchaînement d'une gymnaste, pour éviter de déconcentrer celle-ci lors de son passage sur le praticable.

8. JUGEMENT

8.1 LES DOCUMENTS DE REFERENCE DES CHAMPIONNATS NATIONAUX SONT

- Les aménagements FSCF du code FIG 2013-2016 et ses erratas
- Le programme fédéral 2016
- Les brèves du praticable téléchargeables sur le site de la FSCF.

8.2 LES ECARTS DE NOTES

Quelle que soit la catégorie de jugement (D, A ou Exé), les écarts sont de 0,50 pour les notes centrales et 0,80 pour les extrêmes quand il y a 3 juges ou plus.

8.3 JURY SUPERIEUR

Les jurys supérieurs sont désignés par la présidente du jury. Leur rôle est d'assister la présidente du jury pour superviser l'ensemble de la compétition et pour veiller à la bonne application du code FIG et de ses aménagements FSCF.

8.4 JUGES DE LIGNE

Leur rôle est primordial pour le bon déroulement de la compétition : ils avertissent le JC (qui pénalisera) en cas de sortie d'engin/de gymnaste. De ce fait ces juges prennent part, au même titre qu'un juge Difficulté, Artistique ou Exécution à la compétition et aux résultats. Par conséquent ils doivent être en tenue de juge et assumer leur rôle avec efficacité.

8.5 JUGES D

- Le jury D pourra être composé de 2 juges D complets ou 1 juge D complet jugeant avec 1 juge D partie A et 1 juge D partie B. Afin de rendre compte du détail des notes, dans tous les cas, les juges D complets devront poser deux notes distinctes (D partie A et D partie B). Ces deux notes sont indépendantes dans le sens où les pénalisations de la D partie A ne peuvent pas être reportées sur la note de la D partie B dans le cas d'une note inférieure à 0 (et vice versa). L'écart de note sera appliqué à chacune des parties
- Pour poser sa note, se référer aux modes d'emplois D dans le programme fédéral.
- Les éléments de difficulté exécutés après l'arrêt de la musique ne sont pas comptabilisés (on compte celui qui est exécuté au moment de l'arrêt de la musique).
- Un lancer de 2 massues emboîtées sera comptabilisé comme un lancer d'une massue et non comme lancer de 2 massues.

8.6 JUGES A

Toutes les pénalités sont récapitulées dans les tableaux dans les aménagements du code FIG. Les juges A peuvent également revaloriser des éléments comme décrit dans le mode d'emploi des cotations :

- Une revalorisation en artistique doit être appliquée sur un élément non ordinaire qui apporte un plus à l'idée directrice de la composition ; un élément « normal » très bien exécuté va bien sûr servir à la compréhension de l'image artistique de l'enchaînement mais n'a pas à être revalorisé.
- Inversement, une exécution approximative d'un élément particulier à revaloriser ne doit pas empêcher le juge artistique de le bonifier si celui-ci estime qu'il apporte du sens à la composition et qu'il est tout de même identifiable.
- un même élément de la composition peut-être revalorisé dans plusieurs catégories mais dans la limite de 3 fois maximum.

8.7 JUGES EXECUTION

- La manipulation des 2 massues emboîtées est atypique et correspond à un élément décoratif.
- Toutes les pénalités sont récapitulées dans les tableaux dans les aménagements du code FIG.

SAMEDI 14 MAI

7 h 45

Réunion de juges

TROPHÉE NATIONAL Nicole BAULARD

8 h 30

INDIVIDUELLES

| JURY 1 | JURY 2 | JURY 3 |
|--------|--------|--------|
| Ballon | Ballon | Ballon |
| J3 | J3 | J3 |
| Corde | Corde | Corde |
| A3 | A3 | A3 |

passages alternés (3 jurys)

14 h

DUOS

| JURY 1 | JURY 2 | JURY 3 |
|----------|--------|-----------|
| A3 J1 A+ | J3 | J2 A 2 A1 |

20 h 00

PALMARES DU TROPHÉE NATIONAL Nicole BAULARD
SOIRÉE ORGANISÉE PAR L'ORGANISATEUR

DIMANCHE 15 MAI

8 h 00

Réunion de juges

CHALLENGE Juliette BRUN

Passages alternés (3 jurys)

8 h 30

| ENSEMBLES Niveau 3 | ENSEMBLES Niveau 3 | ENSEMBLES Niveau 4 |
|--------------------|--------------------|---------------------------------|
| J 3 Massues | A 3 Ballons | J 4 A4 3 engins min au choix |

12 h30

Temps fort

13 h 00

PALMARES DU CHALLENGE JULIETTE BRUN

TROPHEE NICOLE BAULARD

Samedi 14 mai

LISTE JUGES TROPHÉE NICOLE BAULARD

| Nom de l'association | Ville de l'association | Nom juge | Prénom juge | Niveau |
|--|------------------------|-----------------|-------------|----------------|
| ALLIANCE "ESPÉRANCE" de CHÂLONS EN CHAMPAGNE-GYM ESPOIR de LOISY | Châlons en Champagne | SALVY | Séverine | Régional |
| ALLIANCE "ESPÉRANCE" de CHÂLONS EN CHAMPAGNE-GYM ESPOIR de LOISY | Châlons en Champagne | GAVERINI | Vanessa | Da A Exé sup |
| ALLIANCE CLUB ASC CATENAY GYM ET CLUB LE BUTTERFLY | Catenay et Créances | KOSTYSZIN | Fabienne | Exe sup |
| ALLIANCE LA LAETITIA/ TCP | Nantes | BIOTTEAU | Gaëlle | Fédéral |
| AMICALE DES SPORTS ET LOISIRS JANVILLE LARDY | Lardy | ANDRIATSIFERANA | Harisoa | Régional |
| AMICALE DES SPORTS ET LOISIRS JANVILLE LARDY | Lardy | TANGUY | Alexandra | Régional |
| ASSOCIATION MUSICALE ET SPORTIVE | Charnay-Lés-Mâcon | CHAMPAGNON | Eloïse | Da Exé sup |
| ASSOCIATION MUSICALE ET SPORTIVE | Charnay-Lés-Mâcon | DUVERNAY | Marléne | Régional |
| ELAN COTENTIN | La Haye du Puits | GUERIN | Nadège | Régional |
| ELAN COTENTIN | La Haye du Puits | LAHAYE | Claire | A |
| ELAN SPORTIF FÉMININ | Mâcon | SERRURIER | Evelyne | A Exe sup |
| ELAN SPORTIF FÉMININ | Mâcon | GLAIN | Marine | Exé sup |
| ELAN SPORTIF FÉMININ | Mâcon | BRUNEAU | Delphine | Régional |
| ETOILE BALGENTIENNE | Beaugency | ROISSÉ | Nadine | Exesup |
| ETOILE BALGENTIENNE | Beaugency | ETIENNE | Flore | Exe sup |
| ETOILE BALGENTIENNE | Beaugency | TESSIER | Sandrine | A |
| ETOILE DE MONTAUD | Saint Etienne | RAMELLI | Sylvie | Fédéral |
| GRS LAVALLOISE | Laval | DEFFAY | Aurélia | Inter Régional |
| GRS LAVALLOISE | Laval | KERVAN | Gwenaëlle | Régional |
| GYM DANSE | Saint Denis de l'Hôtel | ROUILLY | Carine | D |
| GYM DANSE | Saint Denis de l'Hôtel | PETIT | Tiphanie | Exé sup |
| GYM DANSE | Saint Denis de l'Hôtel | SCHWEYER | Aureliane | A Exe sup |
| GYM DANSE | Saint Denis de l'Hôtel | LAVAL | Sophie | A Exe sup |
| LA PALAISIEENNE | Palaiseau | VILAIN | Cécile | Fédéral |
| LA PALAISIEENNE | Palaiseau | GOUNO | Nathalie | Da Exe sup |
| LINAS-GR-SEINE-ESSONNE | Linas-Seine-Essonne | BARJONET | Céline | Régional |
| LINAS-GR-SEINE-ESSONNE | Linas-Seine-Essonne | ST HONORE | Cynthia | Régional |
| MONTJOIE ST DENIS | Saint Denis en Val | BARATON | Françoise | Régional |
| MONTJOIE ST DENIS | Saint Denis en Val | HUET | Karine | A |
| PESD | PESD LYON | BOUVIER | Aude | D |
| PESD | PESD LYON | FRANCISCO | Antonella | A Exe sup |
| PESD | PESD LYON | FARNIER | Céline | Exe sup |
| RYTHME & GYM PARIS | Paris | DUPOIRON | Catherine | Fédéral |
| RYTHME & GYM PARIS | Paris | MENU | Natacha | DbExé sup |
| SPORTING CLUB DE DRAVEIL | Draveil | BERNOT | Anne Louise | A |
| SPORTING CLUB DE DRAVEIL | Draveil | PERTUS | Noémie | D A |
| SPORTING CLUB DE DRAVEIL | Draveil | ORAIN | Catherine | Exe sup |
| SPORTING CLUB DE DRAVEIL | Draveil | NAMY | Coralie | Régional |
| VAILLANTES DE LA MARNE | Châlons en Champagne | BRIVOIS | Corinne | Régional |
| VAILLANTES DE LA MARNE | Châlons en Champagne | KOROTKOFF | Kateline | Régional |
| EVEIL | Châlon sur Saône | BOYE | Lorene | Régional |
| EVEIL | Châlon sur Saône | MILLET | Marion | Régional |
| | | MERCIER | Cécile | Fédéral |
| ALLIANCE CLUB ASC CATENAY GYM ET CLUB LE BUTTERFLY | Catenay et Créances | PENARD | Christelle | juge de ligne |

CARENTAN

TROPHÉE NATIONAL NICOLE BAULARD

SAMEDI 14 MAI

passages alternés 3 jurys

| JURY SUPERIEUR | | Catherine DUPOIRON | | | | | | |
|----------------|---------------|--------------------|-----|--------------------|-----------------|-----------------|----------|-----------|
| 8h 30 | INDIVIDUELLES | | | JEUNESSES NIVEAU 3 | | AINEES NIVEAU 3 | | |
| 1 | 2 | | | 3 | | | | |
| J.C | Cécile | VILAIN | J.C | Gaëlle | BIOTTEAU | J.C | Marlène | DUVERNAY |
| D | Aude | BOUVIER | D | Héloïse | PILIERE | D | Séverine | SALVY |
| D | Gwénaëlle | KERVAN | D | Lorène | BOYE | D | Flore | ETIENNE |
| D | Cynthia | ST HONORE | D | Corinne | BRIVOIS | D | Coralie | NAMY |
| A1 | Claire | LAHAYE | A1 | Antonella | FRANCISCO | A1 | Karine | HUET |
| A2 | Sandrine | TESSIER | A2 | Vanessa | GAVERINI | A2 | Kateline | KOROTKOFF |
| A3 | Anne Louise | BERNOT | A3 | Harisoa | ANDRIATSIFERANA | A3 | Nadège | GUERIN |
| E 1 | Evelyne | SERRURIER | E 1 | Catherine | ORAIN | E 1 | Céline | FARNIER |
| E 2 | Françoise | BARRATON | E 2 | Fabienne | KOTYSZIN | E 2 | Nathalie | GOUNO |
| E 3 | Natacha | MENU | E 3 | Karine | GLAIN | E 3 | Marion | MILLET |

Juges de lignes

Christelle RENARD

Nadine ROISSE

Isabelle BONAMY

Eloïse CHAMPAGNON

Noémie PERTUS

Céline Barjonet

| JURY SUPERIEUR | | Cécile MERCIER | | | | | | |
|----------------|-----------|----------------|-----|----------|-----------|----------|-------------|------------|
| 14 h | A3 J1 A+ | | | DUOS | | J2 A2 A1 | | |
| 1 | 2 | | | 3 | | | | |
| J.C | Alexandra | TANGUY | J.C | Aurélia | DEFFAY | J.C | Sylvie | RAMELLI |
| D | Cathie | DUPOIRON | D | Kateline | KOROTKOFF | D | Françoise | BARATON |
| D | Séverine | SALVY | D | Lorène | BOUYE | D | Gwénaëlle | KERVAN |
| D | Marion | MILLET | D | Noémie | PERTUS | D | Coralie | NAMY |
| A1 | Laurence | NABIT | A1 | Claire | LAHAYE | A1 | Flore | ETIENNE |
| A2 | Cynthia | ST HONORE | A2 | Karine | HUET | A2 | Anne Louise | BERNOT |
| A3 | Corinne | BRIVOIS | A3 | Marine | GLAIN | A3 | Antonella | FRANCISCO |
| E 1 | Nathalie | GOUNO | E 1 | Isabelle | BONNAMY | E 1 | Delphine | BRUNEAU |
| E 2 | Nadine | ROISSE | E 2 | Natacha | MENU | E 2 | Sophie | LAVAL |
| E 3 | Catherine | ORAIN | E 3 | Vanessa | GAVERNI | E 3 | Eloïse | CHAMPAGNON |

Juges de lignes

Héloïse PILLIERE

Sandrine TESSIER

Coralie NAMY

Evelyne SERRURIER

Christelle RENARD

Céline FARNIER

TROPHÉE NATIONAL Nicole Baulard, Liste des clubs engagés

| CLUB | équipe |
|--|--------|
| AMS CHARNAY LES MÂCON | |
| ELAN COTENTIN LA HAYE DU PUIITS | |
| LA PALAISIEENNE PALAISEAU | |
| ASL JANVILLE LARDY | |
| EVEIL CHALON SUR SAÔNE | |
| GYM DANSE ST DENIS DE L'HÔTEL | |
| ETOILE BALGENTIENNE | |
| GRS LAVALLOISE | |
| SPORTING CLUB DE DRAVEIL | A |
| SPORTING CLUB DE DRAVEIL | B |
| ESF MÂCON | |
| ETOILE DE MONTAUD | |
| ALLIANCE "L'ESPERANCE" de CHALONS EN CHAMPAGNE - GYM ESPOIR DE LOISY | |
| MONTJOIE ST DENIS | |
| VM CHÂLONS EN CHAMPAGNE | |
| PESD LYON | |
| ALLIANCE LA LAETITIA/ TCP | |
| LINAS-GR-SEINE-ESSONNE | |
| RYTHME & GYM PARIS | |
| ALLIANCE CLUB ASC CATENAY GYM ET CLUB LE BUTTERFLY | |

CARENTAN

SAMEDI 14 MAI

8 h30

Passages alternés (3 jurys)

INDIVIDUELLES JEUNESSES 3

| Corde | | | Corde | | | Corde | | |
|-------|--------------------------------|--------|-------|------------------------------|--------|-------|-------------------------------|--------|
| N° | CLUB | équipe | N° | CLUB | équipe | N° | CLUB | équipe |
| 1 | ALLIANCE ESPÉ/ESPOIR CHÂLONS | | 21 | AMS CHARNAY LES MÂCON | | 40 | EVEIL CHALON SUR SAÔNE | |
| 2 | PESD LYON | | 22 | EVEIL CHALON SUR SAÔNE | | 41 | ETOILE DE MONTAUD | |
| 3 | LINAS-GR-SEINE-ESSONNE | | 23 | SPORTING CLUB DE DRAVEIL | A | 42 | RYTHM & GYM PARIS | |
| 4 | CATENAY ET CRÉANCES | | 24 | ETOILE DE MONTAUD | | 43 | GYM DANSE ST DENIS DE L'HÔTEL | |
| 5 | SPORTING CLUB DE DRAVEIL | B | 25 | VM CHÂLONS EN CHAMPAGNE | | 44 | VM CHÂLONS EN CHAMPAGNE | |
| 6 | ELAN COTENTIN LA HAYE DU PUIIS | | 26 | RYTHM & GYM PARIS | | 45 | GRS LAVALLOISE | |
| 7 | EVEIL CHALON SUR SAÔNE | | 27 | SPORTING CLUB DE DRAVEIL | B | 46 | PESD LYON | |
| 8 | GRS LAVALLOISE | | 28 | ASL JANVILLE LARDY | | 47 | ESF MÂCON | |
| 9 | ESF MÂCON | | 29 | GRS LAVALLOISE | | 48 | CATENAY ET CRÉANCES | |
| 10 | ETOILE DE MONTAUD | | 30 | ETOILE DE MONTAUD | | 49 | ALLIANCE ESPÉ/ESPOIR CHÂLONS | |
| 11 | VM CHÂLONS EN CHAMPAGNE | | 31 | PESD LYON | | 50 | ASL JANVILLE LARDY | |
| 12 | LAETITIA DE NANTES | | 32 | CATENAY ET CRÉANCES | | 51 | SPORTING CLUB DE DRAVEIL | B |
| 13 | CATENAY ET CRÉANCES | | 33 | AMS CHARNAY LES MÂCON | | 52 | CATENAY ET CRÉANCES | |
| 14 | LA PALAISIE NNE PALAISEAU | | 34 | ESF MÂCON | | 53 | AMS CHARNAY LES MÂCON | |
| 15 | GYM DANSE ST DENIS DE L'HÔTEL | | 35 | ALLIANCE ESPÉ/ESPOIR CHÂLONS | | 54 | LINAS-GR-SEINE-ESSONNE | |
| 16 | ESF MÂCON | | 36 | CATENAY ET CRÉANCES | | 55 | LAETITIA DE NANTES | |
| 17 | ETOILE DE MONTAUD | | 37 | SPORTING CLUB DE DRAVEIL | B | 56 | VM CHÂLONS EN CHAMPAGNE | |
| 18 | VM CHÂLONS EN CHAMPAGNE | | 38 | ALLIANCE ESPÉ/ESPOIR CHÂLONS | | 57 | ESF MÂCON | |
| 19 | RYTHM & GYM PARIS | | 39 | LAETITIA DE NANTES | | 58 | SPORTING CLUB DE DRAVEIL | A |
| 20 | GYM DANSE ST DENIS DE L'HÔTEL | | | | | | | |

INDIVIDUELLES AÎNÉES 3

| Corde | | | Corde | | | Corde | | |
|-------|--------------------------|--------|-------|--------------------------------|--------|-------|--------------------------------|--------|
| N° | CLUB | équipe | N° | CLUB | équipe | N° | CLUB | équipe |
| 59 | ETOILE BALGENTIENNE | | 71 | ALLIANCE ESPÉ/ESPOIR CHÂLONS | | 83 | GRS LAVALLOISE | |
| 60 | GRS LAVALLOISE | | 72 | LINAS-SEINE-ESSONNE | | 84 | SPORTING CLUB DE DRAVEIL | B |
| 61 | MONTJOIE ST DENIS | | 73 | ELAN COTENTIN LA HAYE DU PUIIS | | 85 | PESD LYON | |
| 62 | LINAS-GR-SEINE-ESSONNE | | 74 | GYM DANSE ST DENIS DE L'HÔTEL | | 86 | EVEIL CHALON SUR SAÔNE | |
| 63 | AMS CHARNAY LES MÂCON | | 75 | SPORTING CLUB DE DRAVEIL | A | 87 | RYTHM & GYM PARIS | |
| 64 | ASL JANVILLE LARDY | | 76 | RYTHM & GYM PARIS | | 88 | VM CHÂLONS EN CHAMPAGNE | |
| 65 | ETOILE BALGENTIENNE | | 77 | LA PALAISIE NNE PALAISEAU | | 89 | MONTJOIE ST DENIS | |
| 66 | SPORTING CLUB DE DRAVEIL | A | 78 | ETOILE BALGENTIENNE | | 90 | LA PALAISIE NNE PALAISEAU | |
| 67 | EVEIL CHALON SUR SAÔNE | | 79 | PESD LYON | | 91 | AMS CHARNAY LES MÂCON | |
| 68 | ETOILE BALGENTIENNE | | 80 | EVEIL CHALON SUR SAÔNE | | 92 | ELAN COTENTIN LA HAYE DU PUIIS | |
| 69 | RYTHM & GYM PARIS | | 81 | GRS LAVALLOISE | | 93 | ETOILE BALGENTIENNE | |
| 70 | PESD LYON | | 82 | MONTJOIE ST DENIS | | 94 | GYM DANSE ST DENIS DE L'HÔTEL | |

DUOS

| Jury 1 | | | Jury 2 | | | Jury 3 | | | |
|------------|--|---------------|-----------|---------------------------------|---------------------------|------------|-------------------------------|---------------|---|
| A3 | | | J3 | | | J 2 | | | |
| N° | CLUB | équipe | N° | CLUB | équipe | N° | CLUB | équipe | |
| 100 | ASL JANVILLE LARDY | A | 123 | VM CHÂLONS EN CHAMPAGNE | A | 147 | SPORTING CLUB DE DRAVEIL | B | |
| 101 | EVEIL CHALON SUR SAÔNE | | 124 | ELAN COTENTIN LA HAYE DU PUIITS | | 148 | GRS LAVALLOISE | | |
| 102 | ETOILE BALGENTIENNE | | 125 | SPORTING CLUB DE DRAVEIL | | 149 | VM CHÂLONS EN CHAMPAGNE | | |
| 103 | SPORTING CLUB DE DRAVEIL | | 126 | ETOILE DE MONTAUD | | 150 | AMS CHARNAY LES MÂCON | | |
| 104 | ESF MÂCON | | 127 | ALLIANCE ESPÉ/ESPOIR CHÂLONS | | 151 | LINAS-GR-SEINE-ESSONNE | | |
| 105 | ETOILE DE MONTAUD | | 128 | LAETITIA DE NANTES | | 152 | ALLIANCE ESPÉ/ESPOIR CHÂLONS | | |
| 106 | MONTJOIE ST DENIS | | 129 | MONTJOIE ST DENIS | | 153 | ESF MÂCON | | |
| 107 | PESD LYON | | 130 | ETOILE BALGENTIENNE | | 154 | VM CHÂLONS EN CHAMPAGNE | | |
| 108 | LAETITIA DE NANTES | | 131 | ESF MÂCON | | 155 | SPORTING CLUB DE DRAVEIL | | B |
| 109 | CATENAY GYM ET BUTTERFLY CRÉANCES | | 132 | PESD LYON | | 156 | CATENAY ET CRÉANCES | | |
| 110 | ELAN COTENTIN LA HAYE DU PUIITS | | 133 | RYTHM & GYM PARIS | | A 2 | | | |
| 111 | LA PALAISIEENNE DE LA PALAISIEENNE PALAISEAU | | 134 | GYM DANSE ST DENIS DE L'HÔTEL | | N° | CLUB | équipe | |
| 112 | EVEIL CHALON SUR SAÔNE | | 135 | ETOILE DE MONTAUD | | 157 | EVEIL CHALON SUR SAÔNE | B | |
| 113 | SPORTING CLUB DE DRAVEIL | | 136 | LAETITIA DE NANTES | | 158 | LINAS-GR-SEINE-ESSONNE | | |
| 114 | ALLIANCE ESPÉ/ESPOIR CHÂLONS | | 137 | ELAN COTENTIN LA HAYE DU PUIITS | | 159 | GRS LAVALLOISE | | |
| 115 | LAETITIA DE NANTES | | 138 | ALLIANCE ESPÉ/ESPOIR CHÂLONS | | 160 | GYM DANSE ST DENIS DE L'HÔTEL | | |
| 116 | AMS CHARNAY LES MÂCON | | 139 | AMS CHARNAY LES MÂCON | | 161 | ETOILE BALGENTIENNE | | |
| 117 | ASL JANVILLE LARDY | | 140 | ESF MÂCON | | 162 | MONTJOIE ST DENIS | | |
| 118 | ETOILE DE MONTAUD | | 141 | CATENAY ET CRÉANCES | | 163 | SPORTING CLUB DE DRAVEIL | | |
| 119 | RYTHM & GYM PARIS | | 142 | LYON | | 164 | GYM DANSE ST DENIS DE L'HÔTEL | | |
| 120 | GRS LAVALLOISE | | 143 | ALLIANCE ESPÉ/ESPOIR CHÂLONS | | 165 | PESD LYON | | |
| 121 | LA PALAISIEENNE PALAISEAU | | 144 | RYTHM & GYM PARIS | | 166 | AMS CHARNAY LES MÂCON | | |
| 122 | VM CHÂLONS EN CHAMPAGNE | 145 | ESF MÂCON | 167 | LA PALAISIEENNE PALAISEAU | | | | |
| J 1 | | | 146 | SPORTING CLUB DE DRAVEIL | A | 168 | SPORTING CLUB DE DRAVEIL | B | |
| N° | CLUB | équipe | | | | A 1 | | | |
| 169 | MONTJOIE ST DENIS | | | | | N° | CLUB | équipe | |
| A + | | | | | | 170 | EVEIL CHALON SUR SAÔNE | A | |
| N° | CLUB | équipe | | | | 171 | LINAS-GR-SEINE-ESSONNE | | |
| 174 | ASL JANVILLE LARDY | | | | | 172 | SPORTING CLUB DE DRAVEIL | | |
| | | | | | | 173 | LINAS-GR-SEINE-ESSONNE | | |

CHALLENGE JULIETTE BRUN

Dimanche 15 mai

LISTE JUGES CHALLENGE JULIETTE BRUN

| Nom de l'association | Nom juge | Prénom juge | Niveau |
|------------------------------------|-----------------|--------------------|--------------------------------------|
| CLUB LE BUTTERFLY CREANCES | KOSTYSZIN | Fabienne | EXE sup |
| CLUB LE BUTTERFLY CREANCES | HEYLIGEN | Fanny | Régional |
| ASL JANVILLE LARDY | ANDRIATSIFERANA | Harisoa | Régional |
| ASL JANVILLE LARDY | TANGUY | Alexandra | Régional |
| AMS CHARNAY LES MACON | CHAMPAGNON | Eloïse | Da Exé sup |
| AMS CHARNAY LES MACON | DUVERNAY | Marlène | Régional |
| ASD ESTREES ST DENIS | VOROBIEV | Helena | Inter Régional |
| ASD ESTREES ST DENIS | DECORET | Morgane | Régional |
| CLUB OMNISPORT DE COURCOURONNES | CHAGNET | Sandrine | Régional |
| CLUB OMNISPORT DE COURCOURONNES | AMERGER | Josiane | Exé sup |
| ELAN COTENTIN LA HAYE DU PUIT | GUERIN | Nadège | Régional |
| ELAN COTENTIN LA HAYE DU PUIT | LAHAYE | Claire | A |
| ELAN SPORTIF FEMININ MACON | SERRURIER | Evelyne | A + Exe sup |
| ELAN SPORTIF FEMININ MACON | GLAIN | Marine | EXE sup |
| ELAN SPORTIF FEMININ MACON | MARTIN | Karine | Da |
| ELAN SPORTIF FEMININ MACON | BRUNEAU | Delphine | Régional |
| ESPERANCE CHALONS EN CHAMPAGNE | HUVET | Aude | Régional |
| ESPERANCE ET VAILLANTES BRIGNAIS | IMBERT | Anne-Sophie | Inter Régional |
| ETOILE BALGENTIENNE | ROISSSE | Nadine | Exé sup |
| ETOILE BALGENTIENNE | ETIENNE | Flore | Exe sup |
| ETOILE BALGENTIENNE | TESSIER | Sandrine | A |
| ETOILE BALGENTIENNE | RONDET | Manon | Exe sup |
| ETOILE DE MONTAUD | RAMELLI | Sylvie | Fédéral |
| ETOILE SPORTIVE DES CHAMPIOUX | KOUZMINE | Lydie | Régional |
| GRS LAVALLOISE | DEFFAY | Aurélia | Inter Régional |
| GYM DANSE ST DENIS DE L'HÔTEL | ROUILLY | Carine | D |
| GYM DANSE ST DENIS DE L'HÔTEL | PETIT | Tiphanie | Exé sup |
| GYM DANSE ST DENIS DE L'HÔTEL | SCHWEYER | Aureliane | A Exé sup |
| GYM DANSE ST DENIS DE L'HÔTEL | LAVAL | Sophie | A Exé sup |
| INTREPIDE PRÉ EN PAIL | MOUSSAY | Brigitte | A |
| INTREPIDE PRÉ EN PAIL | HUBERT | Christine | A Exé sup |
| LA LAETITIA NANTES | BIOTTEAU | Gaëlle | Fédéral |
| LA PALAISIEENNE PALAISEAU | VILAIN | Cécile | Fédéral |
| LA PALAISIEENNE PALAISEAU | GOUNO | Nathalie | Da Exe sup |
| LES SITTELLES ST ANDRE LES VERGERS | GERARD | Sarah | Régional |
| LES SITTELLES ST ANDRE LES VERGERS | DEKYVERE | Caroline | D |
| LINAS-GR-SEINE-ESSONNE | BARJONET | Céline | REG |
| LUCE SPORT GYM | BIDAULT | Stéphanie | Régional |
| MONTJOIE ST DENIS | BARATON | Françoise | Régional |
| PESD LYON | BOUVIER | Aude | D |
| PESD LYON | FRANCISCO | Antonella | A Exé sup |
| PESD LYON | FARNIER | Céline | Exé sup |
| SAINTE GENEVIEVE SPORTS | BAZET | Aurélié | Da Exe sup |
| SAINTE GENEVIEVE SPORTS | RAGOT | Auxanne | Db Exe sup |
| SAINTE GENEVIEVE SPORTS | LE ROUX | Stéphanie | A Exé sup |
| SPORTING CLUB DE DRAVEIL | NAMY | Coralie | Régional |
| TCP GRS | DUPOIRON | Catherine | Fédéral |
| TONIC GYM CLOYSIENNE | MERCIER | Cécile | Fédéral |
| INTREPIDE | COUPÉ | Ludivine | A ne pouvant pas juger aux Nationaux |
| INTREPIDE | JOURDAIN | Marie-Anne | D juge en formation |

CARENTAN**CHALLENGE JULIETTE BRUN****DIMANCHE 15 MAI**

passages alternés 3 jurys

| Jury SUPERIEUR : Helena VOROBIEV | | | | | | | | |
|----------------------------------|--------------|-----------------|------------|--------------|----------|------------|-----------------------|------------|
| 8h 30 | ensembles J3 | | | ensembles A3 | | | ensembles J4 A4 | |
| 1 | Massues | | 2 | Ballons | | 3 | 3 engins min au choix | |
| J.C | Catherine | DUPOIRON | J.C | Anne-Sophie | IMBERT | J.C | Cécile | MERCIER |
| D | Gaëlle | BIOTTEAU | D | Céline | BARJONET | Da | Sylvie | RAMELLI |
| D | Sandrine | CHAGNET | D | Aurélia | DEFFAY | Da | Morgane | DECORET |
| D | Aude | BOUVIER | D | Sarah | GERARD | Db | Eloise | CHAMPAGNON |
| | | | | | | Db | Caroline | DEKYVERE |
| A1 | Brigitte | MOUSSAY | A1 | Stéphanie | BIDAULT | A1 | Cécile | VILAIN |
| A2 | Harisoa | ANDRIATSIFERANA | A2 | Fanny | HEYLIGEN | A2 | Coralie | NAMY |
| A3 | Aude | HUVET | A3 | Lydie | KOUZMINE | A3 | Nadège | GUERIN |
| E 1 | Auxane | RAGOT | E 1 | Nadine | ROISSE | E 1 | Typhaine | PETIT |
| E 2 | Marlène | DUVERNAY | E 2 | Christine | HUBERT | E 2 | Céline | FARNIER |
| E 3 | Fanny | HEYLIGEN | E 3 | Marine | GLAIN | E 3 | Aurélie | BAZET |

Juges de lignes

T1 Christelle PENARD
 Ludivine COUPE
 Stéphanie LE ROUX
 Karine MARTIN

T2 Marie Anne JOURDAIN
 Claire LAHAYE
 Josiane AMERGER
 Alexandra TANGUY

CHALLENGE Juliette Brun, Liste des clubs engagés

ENSEMBLE NIVEAU 3

Jeunesses 3

| CLUB | équipe |
|---------------------------------|--------|
| ASL JANVILLE LARDY | |
| ASC CATENAY GYM | |
| AMS CHARNAY LES MÂCON | |
| ASD ESTREES ST DENIS | |
| CLUB OMNISPORT DE COURCOURONNES | |
| ESPÉRANCE CHALONS EN CHAMPAGNE | |
| ETOILE DE MONTAUD | ens 1 |
| ETOILE DE MONTAUD | ens 2 |
| INTREPIDE PRÉ EN PAIL | ens 2 |
| INTREPIDE PRÉ EN PAIL | ens 1 |
| INTREPIDE PRÉ EN PAIL | ens 3 |
| PESD LYON | |
| TONIC GYM CLOYSIENNE | |

Ainées 3

| CLUB | équipe |
|------------------------------------|--------|
| ASL JANVILLE LARDY | |
| AMS CHARNAY LES MÂCON | |
| ASD ESTREES ST DENIS | |
| CLUB LE BUTTERFLY CREANCES | |
| CLUB OMNISPORT DE COURCOURONNES | |
| ELAN COTENTIN LA HAYE DU PUIITS | |
| ESF MÂCON | |
| ESPERANCE ET VAILLANTES BRIGNAIS | |
| ETOILE BALGENTIENNE | |
| ETOILE SPORTIVE DES CHAMPIOUX | ens 1 |
| ETOILE SPORTIVE DES CHAMPIOUX | ens 2 |
| GRS LAVALLOISE | |
| GYM DANSE ST DENIS DE L'HÔTEL | |
| INTREPIDE PRÉ EN PAIL | ens 1 |
| INTREPIDE PRÉ EN PAIL | ens 2 |
| LA LAETITIA NANTES | |
| LA PALAISIEENNE PALAISEAU | |
| LES SITTELLES ST ANDRE LES VERGERS | |
| LINAS-GR-SEINE-ESSONNE | |
| LUCE SPORT GYM | |
| MONTJOIE ST DENIS | |
| PESD LYON | |
| TCP GRS | |
| TONIC GYM CLOYSIENNE | |

ENSEMBLE NIVEAU 4

Jeunesses 4

| CLUB | équipe |
|------------------------------------|--------|
| ASL JANVILLE LARDY | |
| AMS CHARNAY LES MÂCON | |
| ASD ESTREES ST DENIS | |
| CLUB OMNISPORT DE COURCOURONNES | |
| ELAN COTENTIN LA HAYE DU PUIITS | |
| ESPÉRANCE CHALONS EN CHAMPAGNE | |
| ETOILE DE MONTAUD | |
| INTREPIDE PRÉ EN PAIL | ens 1 |
| INTREPIDE PRÉ EN PAIL | ens 2 |
| LES SITTELLES ST ANDRE LES VERGERS | |
| PESD LYON | ens 1 |
| PESD LYON | ens 2 |
| SAINTE GENEVIEVE SPORTS | |
| SPORTING CLUB DE DRAVEIL | ens 1 |
| SPORTING CLUB DE DRAVEIL | ens 2 |
| TONIC GYM CLOYSIENNE | |

Ainées 4

| CLUB | équipe |
|----------------------|--------|
| TONIC GYM CLOYSIENNE | |

Clubs participant au challenge Juliette Brun

| |
|--|
| AMICALE DES SPORTS ET LOISIRS JANVILLE LARDY |
| ASSOCIATION MUSICALE ET SPORTIVE |
| ASSOCIATION SAINT DENIS |
| CLUB OMNISPORT DE COURCOURONNES |
| ELAN COTENTIN |
| ESPÉRANCE |
| ETOILE DE MONTAUD |
| INTREPIDE |
| LES SITTELLES |
| PESD |
| SAINTE GENEVIEVE SPORTS |
| TONIC GYM CLOYSIENNE |

| ENSEMBLE NIVEAU 3 | | | | | | ENSEMBLE NIVEAU 4 | | |
|-------------------|---------------------------------|--------|----------|------------------------------------|--------|-------------------|------------------------------------|---------------|
| Jeunesses 3 | | | Aînées 3 | | | Jeunesses 4 | | |
| N° | CLUB | équipe | N° | CLUB | équipe | N° | CLUB | équipe |
| 200 | INTREPIDE PRÉ EN PAIL | 2 | 214 | ASD ESTRÉES ST DENIS | | 238 | SAINTE GENEVIEVE SPORTS | |
| 201 | ASC CATENAY GYM | | 215 | ELAN COTENTIN LA HAYE DU PUIITS | | 239 | AMS CHARNAY LES MÂCON | |
| 202 | ETOILE DE MONTAUD ST ETIENNE | 1 | 216 | TONIC GYM CLOYSIENNE | | 240 | TONIC GYM CLOYSIENNE | |
| 203 | PESD LYON | | 217 | INTREPIDE PRÉ EN PAIL | 1 | 241 | SPORTING CLUB DE DRAVEIL | 1 |
| 204 | AMS CHARNAY LES MÂCON | | 218 | ELAN SPORTIF FÉMININ MACON | | 242 | CLUB OMNISPORT DE COURCOURONNES | |
| 205 | INTREPIDE PRÉ EN PAIL | 1 | 219 | LES SITTELLES ST ANDRE LES VERGERS | | 243 | ELAN COTENTIN LA HAYE DU PUIITS | |
| 206 | CLUB OMNISPORT DE COURCOURONNES | | 220 | PESD LYON | | 244 | INTREPIDE PRÉ EN PAIL | 2 |
| 207 | TONIC GYM CLOYSIENNE | | 221 | LINAS-GR-SEINE-ESSONNE | | 245 | PESD LYON | 2 |
| 208 | ETOILE DE MONTAUD ST ETIENNE | 2 | 222 | AMS CHARNAY LES MÂCON | | 246 | ESPÉRANCE CHÂLONS EN CHAMPAGNE | - |
| 209 | INTREPIDE PRÉ EN PAIL | 3 | 223 | ASLS JANVILLE LARDY | | 247 | PESD LYON | 1 |
| 210 | ESPÉRANCE CHÂLONS EN CHAMPAGNE | | 224 | GRS LAVALLOISE | | 248 | ASL JANVILLE LARDY | |
| 211 | ASD ESTRÉES ST DENIS | | 225 | MONTJOIE ST DENIS | | 249 | LES SITTELLES ST ANDRE LES VERGERS | |
| 212 | ASL JANVILLE LARDY | | 226 | ETOILE SPORTIVE DES CHAMPIOUX | 2 | 250 | ASD ESTRÉES ST DENIS | |
| | | | 227 | BUTTERFLY CREANCES | | 251 | SPORTING CLUB DE DRAVEIL | 2 |
| | | | 228 | GYM DANSE ST DENIS DE L'HÔTEL | | 252 | INTREPIDE PRÉ EN PAIL | 1 |
| | | | 229 | TCP GRS PERIGUEUX | | 253 | ETOILE DE MONTAUD ST ETIENNE | |
| | | | 230 | CLUB OMNISPORT DE COURCOURONNES | | Aînées 4 | | |
| | | | 231 | LA PALAISIEENNE PALAISEAU | | N° | CLUB | équipe |
| | | | 232 | LA LAETITIA NANTES | | 254 | TONIC GYM CLOYSIENNE | |
| | | | 233 | LUCE SPORT GYM | | | | |
| | | | 234 | ETOILE SPORTIVE DES CHAMPIOUX | 1 | | | |
| | | | 235 | INTREPIDE PRÉ EN PAIL | 2 | | | |
| | | | 236 | ESPERANCE ET VAILLANTES BRIGNAIS | | | | |
| | | | 237 | ETOILE BALGENTIEENNE BEAUGENCY | | | | |

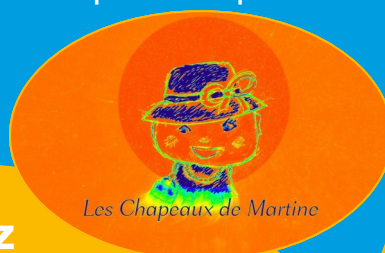
| Pour vous aider... | équipe | J3 | A3 | Duo A3 | Duo A2 | Duo A1 | Duo A+ | Duo J3 | Duo J2 | Duo J1 |
|---|---------------|---------------------------------|----------------------------|---------------|---------------|---------------|---------------|-------------------|---------------|---------------|
| ALLIANCE ESPÉRANCE/ESPOIR CHÂLONS EN CHAMPAGNE | | 1 35 38 49 | 71 | 114 | | | | 127 138 143 | 152 | |
| ASL JANVILLE LARDY | | 28 50 | 64 | 100 117 | | | 174 | | | |
| ETOILE BALGENTIENNE BEAUGENCY | | | 59 65 68 78 93 | 102 | 161 | | | 130 | | |
| CATENAY ET CRÉANCES | | 4 13 32 36 48 52 | | 109 | | | | 141 | 156 | |
| EVEIL DE CHALON SUR SAÔNE | | 7 22 40 | 67 80 86 | 101 112 | 157 | 170 | | | | |
| AMS CHARNAY LES MÂCON | | 21 33 53 | 63 91 | 116 | 166 | | | 139 | 150 | |
| SPORTING CLUB DRAVEIL | A | 23 58 | 66 75 | 103 113 | | 172 | | 125 146 | | |
| SPORTING CLUB DRAVEIL | B | 5 27 37 51 | 84 | | 163 168 | | | | 147 155 | |
| ELAN COTENTIN LA HAYE DU PUIITS | | 6 | 73 92 | 110 | | | | 124 137 | | |
| GRS LAVALLOISE LAVAL | | 8 29 45 | 60 81 83 | 120 | 159 | | | | 148 | |
| LINAS-SEINE-ESSONNE | | 3 54 | 62 72 | | 158 | 171 173 | | | 151 | |
| PESD PESD LYON | | 2 31 46 | 70 79 85 | 107 | 165 | | | 132 142 | | |
| ELAN SPORTIF FEMININ MÂCON | | 9 16 34 47 57 | | 104 | | | | 131 140 145 | 153 | |
| LAETITTIA DE NANTES | | 12 39 55 | | 108 115 | | | | 128 136 | | |
| LA PALAISIEENNE PALAISEAU | | 14 | 77 90 | 111 121 | 167 | | | | | |
| RYTHM & GYM PARIS | | 19 26 42 | 69 76 87 | 119 | | | | 133 144 | | |
| MONTJOIE ST DENIS ST DENIS EN VAL | | | 61 82 89 | 106 | 106 | | | 129 | | 169 |
| GYM DANSE ST DENIS DE L'HÔTEL | | 15 20 43 | 74 94 | | 160 164 | | | 134 | | |
| ETOILE DE MONTAUD ST ETIENNE | | 10 17 24 30 41 | | 105 118 | | | | 126 135 | | |
| VAILLANTES DE LA MARNE CHÂLONS EN CHAMPAGNE | | 11 18 25 44 56 | 88 | 122 | | | | 123 | 149 154 | |

UN WEEK-END sous le signe DU DON



Les chapeaux de Martine

Aidez les bénévoles de l'association à confectionner des chapeaux pour les personnes atteintes de cancer :



Les Chapeaux de Martine

**Apportez
chutes de tissus, boutons,
rubans, fils et autres
accessoires !**

Don du sang, don d'organes

Lors de ce week-end placé sous le signe de la générosité, vous pourrez vous renseigner sur le don du sang et le don d'organes et échanger avec les bénévoles des associations

Don Du Sang La Poste Orange et ADOT.



Révéler la passion qui vous anime !



Fédération Sportive et Culturelle de France ■ 22, rue Oberkampf ■ 75011 Paris
T +33(0) 1 43 38 50 57 ■ F +33(0) 1 43 14 06 65 ■ fscf@fscf.asso.fr ■ www.fscf.asso.fr