

Responsable pédagogique : Franck ROCHUT (email : franck.rochut53@orange.fr - tél : 02 43 49 38 10 - 06 11 48 30 42)

NIVEAU	TITRE	AUTEUR	EDITEUR	
DIPLÔME NATIONAL	1ère épreuve : Sing Sing Sing	Jeff HAMILTON		
	2ème épreuve : Septentrion	Jean-Maurice LENNE, pièce pour caisse claire, grosse caisse et cymbales charleston	Chez Franck ROCHUT	
	3ème épreuve : Lecture à Vue			
	4ème épreuve : Formation musicale		Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"	
DIPLÔME REGIONAL	1ère épreuve : Saturday night and sunday morning	Phil COLLINS		
	2ème épreuve : Etude n°18	Extrait de la méthode de Caisse Claire de Jacques DELECLUSE	Ed. Alphonse LEDUC	
	3ème épreuve : Lecture à Vue			
	4ème épreuve : Formation musicale		Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"	
CYCLE 2	NIVEAU 3	1ère épreuve : Bayoko	Extrait du recueil « Temps Forts » de Jean-Luc DAYAN	Ed. Robert MARTIN
		2ème épreuve : Etude n°3	Extrait de la méthode de Caisse Claire de Jacques DELECLUSE	Ed. Alphonse LEDUC
		3ème épreuve : Lecture à Vue		
		4ème épreuve : Formation musicale		Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"
	NIVEAU 2	1ère épreuve : Manchurian Candidate	EIFFEL	Chez Franck ROCHUT
		2ème épreuve : Etude n°2	Extrait de la méthode de Caisse Claire de Jacques DELECLUSE	Ed. Alphonse LEDUC
		3ème épreuve : Lecture à Vue		
		4ème épreuve : Formation musicale		Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"
	NIVEAU 1	1ère épreuve : Swing Avenue	Extrait du recueil « Temps Forts » de Jean-Luc DAYAN	Ed. Robert MARTIN
		2ème épreuve : Etude n°1	Extrait de la méthode de Caisse Claire de Jacques DELECLUSE	Ed. Alphonse LEDUC
		3ème épreuve : Lecture à Vue		
		4ème épreuve : Formation musicale		Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"
CYCLE 1	FIN DE CYCLE	1ère épreuve : Baguette Magique	Extrait du recueil « Temps Forts » de Jean-Luc DAYAN	Ed. Robert MARTIN
		2ème épreuve : Etude n°3	Extrait du recueil « 3 études pour tambour » de David Lefèbvre	Edition Lafitan
		3ème épreuve : Déchiffrage		
		4ème épreuve : Formation musicale		Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"
	NIVEAU 3	1ère épreuve : Foie de Canard	Extrait du recueil « Temps Forts » de Jean-Luc DAYAN	Ed. Robert MARTIN
		2ème épreuve : Etude n°2	Extrait du recueil « 3 études pour tambour » de David Lefèbvre	Edition Lafitan
		3ème épreuve : Lecture à Vue		
		4ème épreuve : Formation musicale		Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"
	NIVEAU 2	1ère épreuve : I Go To Sleep	The Pretenders	Chez Franck ROCHUT
		2ème épreuve : Etude n°1	Extrait du recueil « 3 études pour tambour » de David Lefèbvre	Edition Lafitan
		3ème épreuve : Lecture à Vue		
		4ème épreuve : Formation musicale		Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"
NIVEAU 1	1ère épreuve : I'll stand By You	The Pretenders	Chez Franck ROCHUT	
	2ème épreuve : Morceau de Tambour : « Avant-première »	Emmanuel JAY	Chez l'auteur	
	3ème épreuve : Lecture à Vue			
	4ème épreuve : Formation musicale		Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"	