

Saxophone - Responsable pédagogique : Benjamin RABATÉ (email : benjamin.rabate@gmail.com - tél : 06 37 23 75 17)

NIVEAU	TITRE	AUTEUR	EDITEUR	
DIPLÔME NATIONAL	1ère épreuve : Solo de Concert	Louis Mayeur	éditions sempre più	
	2ème épreuve : Morceau au choix			
	3ème épreuve : Lecture à Vue			
	4ème épreuve : Formation musicale		Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"	
DIPLÔME REGIONAL	1ère épreuve : Blue Polka	Patrice Bernard	éditions sempre più	
	2ème épreuve : Morceau au choix			
	3ème épreuve : Lecture à Vue			
	4ème épreuve : Formation musicale		Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"	
CYCLE 2	NIVEAU 3	1ère épreuve : Sax Ballad	Pascal Proust	éditions De Haske
		2ème épreuve : Morceau au choix		
		3ème épreuve : Lecture à Vue		
		4ème épreuve : Formation musicale		Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"
	NIVEAU 2	1ère épreuve : Au fil de l'eau	Gérard Lenoir	éditions Pierre LAFITAN
		2ème épreuve : Morceau au choix		
		3ème épreuve : Lecture à Vue		
		4ème épreuve : Formation musicale		Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"
	NIVEAU 1	1ère épreuve : Rêve d'un soir	André Delcambre	éditions Pierre LAFITAN
2ème épreuve : Morceau au choix				
3ème épreuve : Lecture à Vue				
4ème épreuve : Formation musicale			Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"	
CYCLE 1	FIN DE CYCLE	1ère épreuve : Feuille d'automne	Max Méreaux	éditions Pierre LAFITAN
		2ème épreuve : Morceau au choix		
		3ème épreuve : Déchiffrage		
		4ème épreuve : Formation musicale		Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"
	NIVEAU 3	1ère épreuve : La rose des vents	Max Méreaux	éditions Pierre LAFITAN
		2ème épreuve : Morceau au choix		
		3ème épreuve : Lecture à Vue		
		4ème épreuve : Formation musicale		Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"
	NIVEAU 2	1ère épreuve : Esquissette	Pascal Saint-Léger & Jean-Noël Garde	éditions Pierre LAFITAN
2ème épreuve : Morceau au choix				
3ème épreuve : Lecture à Vue				
4ème épreuve : Formation musicale			Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"	
NIVEAU 1	1ère épreuve : Barbe blanche	Sophie Berthommé : recueil « Ploum Ploum » p.9	éditions Robert Martin	
	2ème épreuve : Morceau au choix			
	3ème épreuve : Lecture à Vue			
	4ème épreuve : Formation musicale		Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"	

NIVEAU	TITRE	AUTEUR	EDITEUR
DIPLÔME NATIONAL	Complainte et danse	Olivier Kaspar	Sempre più
	Ballade en Terres Rouges (Sax Alto ou Soprano)	Alain Crépin	Ed Robert Martin
	Sonate – 1er et 2ème Mouvements	Marc EYCHENNE	Éditions Gérard BILLAUDOT
	Andante et Allegro	André CHAILLEUX	A. Leduc
	Trois regards sur Taïwan	Roger BOUTRY	Ed. Robert Martin
	Pièces lyriques Opus 54	Edward GRIEG, arrgt Jean-Denis MICHAT	Ed. Robert Martin ef. R4525M
	Récit	Jean-Claude HENRY	Ed. Combre ref. C06724
	Trois Pièces variables pour saxophone Alto - niveau moyen	Jean Michel DEFAYE	Ed. robert Martin, réf. R10659M
DIPLÔME REGIONAL	Fantaisie	G. FAURE - transcription D. DEFFAYET	Ed. Alphonse Leduc ref. AL 29116
	Pièces Lyriques Opus 54	Edward GRIEG, arrangé par Jean-Denis MICHAT	Ed. Robert Martin, réf R4525M
	About the night	Ivan Boumans	Sempre più
	Cool Rag	Sébastien Troendlé – Arr Philippe Geiss	Ed Robert Martin
	Suite Hellénique – 2 Mouvements AU CHOIX	Perdo ITTURALDE	Collection Claude DELANGLE (Chez Henry Lemoine)
	Introduction et Scherzo	Henri CLASSENS	M. Combre
	Incantations	JJ. FLAMENT	Ed. Pierre Lafitan
	Thème varié sur un air Japonais	Toru HORA	Ed. Alphonse Leduc ref. AL29854
NIVEAU 3	Prélude et Saltarelle	Robert PLANEL	Ed. Alphonse Leduc ref. AL21824
	Trois Pièces variables pour saxophone Alto - niveau facile	Jean Michel Defaye	Ed. robert Martin, réf. R10659M
	Balade en terres rouges	Alain CREPIN	Ed. Robert Martin ref. R4810M
	Thème varié sur un air japonais	Toru HORA	Ed. Alphonse Leduc réf. AL 29854
	Soirée cubaine	Gérard Lenoir	pierre lafitan
	Siciliana Malinconica	René Berthelot	Ed Henry Lemoine
	Pastels	Gilles MARTIN	Éditions Pierre LAFITAN
	Bagatelle	Jean BOUVARD	R. Martin
	Transitions	A. FLAMME	Ed. Pierre Lafitan
	Petite complainte	Philippe PORTEJOIE	Ed. Alphonse Leduc ref. AL29785
	Country Sax	Philippe GEISS	Ed. Robert Martin ref. R5141M
	Appassionato	Marcel QUERAT	Ed. Robert Martin, réf. 10649M
	Un sax à l'opéra	Jérôme NAULAIS	Ed. Robert Martin ref. R4596M
	Petite complainte	Philippe PORTEJOIE	Ed. Alphonse Leduc ref. AL 29785
	Foot step rag	Sébastien Troendlé	Robert martin
	Habanera	René Potrat	Ed Pierre Lafitan
	Orientale	André DELCAMBRE	Éditions Pierre LAFITAN

CYCLE 2	NIVEAU 2	Hiraeth Colin malin Petites histoires d'un vieux prof de sax Manouche Danse fantasque A la manière de? Petites histoires d'un vieux prof de sax	Anne-Marie MIMET A. CREPIN Pascal PROUST Pascal BERNE Maurice FAILLENOT Jean-Jacques FLAMENT Pascal PROUST	G. Billaudot Ed. Robert Martin Ed. Combre ref C06623 Ed. Robert Martin ref. R5108M Ed. Pierre Lafitan, réf. PL0372 Ed. Pierre Lafitan ref. PL 2000 Ed. Combre ref. C 06623
	NIVEAU 1	En plein songe Nostalgie Cantabile Ar Foreu Tèg Mélodie du crépuscule Image Promenade pour Charlot Premier envol Escale à Djerba Valet de Trèfle	André Telman Pascal Saint-Léger Max MEREUX Anne-Marie MIMET A. TELMAN Max MEREUX Philippe GEISS Alain CREPIN Jérôme NAULAIS Pascal PROUST	pierre lafitan Ed Pierre Lafitan Éditions Pierre LAFITAN G. Billaudot Ed. Pierre Lafitan Ed. Pierre Lafitan ref. PL2623 Ed. Robert Martin ref. R5140M Ed. Robert Martin, réf R4765M Ed. Fertile-Plaine ref. FP 721 Ed. Robert Martin ref. R4583 M

NIVEAU	TITRE	AUTEUR	EDITEUR
NIVEAU 3	Dans l'esprit irlandais	André Telman	pierre lafitan
	Cantabile	Max Méreaux	Ed Pierre Lafitan
	Sur Le Sable	Olivier DEVIENNE	Éditions Pierre LAFITAN
	Danse Lointaine	Alain ROIZENBLAT	G. Billaudot
	Ballade en forme de cœur	P. GEISS	Ed. Robert Martin
	Allée et venue	Jérôme NAULAIS	Ed. Pierre Lafitan ref PL2564
	Caraïbes	Gilles MARTIN	Ed. Pierre Lafitan ref. PL1927
	L'hippopotame de Gaëtan	Claude-Henry JOUBERT	Ed. Pierre Lafitan, réf PL2164
	Sur la place	Jacques DELACROIX	Ed. Alphonse Leduc ref. AL 29793
Sax in Wolsztyn	Arletta ELSAYARY	Ed. Pierre Lafitan ref. PL 1830	
NIVEAU 2	Un nouveau jour	Alexandre Carlin	pierre lafitan
	Dans la Forêt de Sherwood	André Telman	Ed Pierre Lafitan
	Chanson Pour Suzon	Michel CHEBROU	Éditions Pierre LAFITAN
	Canzonetta	Léon LEGRON	G. Billaudot
	Star de scène	A. TELMAN	Ed. Pierre Lafitan
	Au pied de la muraille	Alexandre CARLIN	Ed. Pierre Lafitan ref. PL2645
	Ainsi va le vent	Alexandre CARLIN	Ed. Pierre Lafitan ref. PL2499
	Le chant du cygne	Julien PONDE	Ed. Oustalot, réf. EO1006
	Caprice d'un sax	René SUAREZ	Ed. Pierre Lafitan ref. PL 1938
Cabriole des Lutins	Anne-Virginie MARCHIOL	Ed. Pierre Lafitan ref. PL 1856	
NIVEAU 1	Old boy	Sophie Berthommé : Recueil « Ploum Ploum » p.5 – solo	Robert martin
	Bien après	Sophie Berthommé : Recueil « Ploum Ploum » p.7 - duo	Ed Robert Martin
	Bye Bye Blackbird – Real Book vol. II – page 51	DIXON & HENDERSON	Real Book Vol. 2 (En pièce jointe au mail) (chez Hal Leonard)
	Avalon	Jolson ROSE	Real Book Vol. 2 Page 13 (chez Hal Leonard)
	Bord de mer	Alexandre CARLIN	Ed. Pierre Lafitan
	Dans les bois	Alexandre CARLIN	Ed. Pierre Lafitan ref. 2033
	Couleurs d'un songe	Alexandre CARLIN	Ed. Pierre Lafitan ref. PL2500
	Quand tombe la neige	Jean-Paul GORISSE	Ed. Pierre Duhautois, réf. PD306
	Premier public	Pascal PROUST	Ed. Fertile-Plaine ref. FP 666
Sonatine en mib	Alexandre CARLIN	Ed. Pierre Lafitan ref.PL 1878	