

Les jeunes comédiens bréalais 3^{es} d'Arkanscen'

Bréal-sous-Montfort — Depuis 2001, la Fédération sportive et culturelle de France (FSCF) organise le festival Arkanscen' dans le but de soutenir et de dynamiser la pratique du théâtre amateur.

Ce festival éclectique est ouvert à tous et souhaite être une invitation au théâtre dévoilant ainsi le travail fourni par les comédiens. La manifestation crée du lien et permet des échanges entre les différentes troupes du département à l'occasion de ce moment festif. Sont évalués : l'originalité, la créativité, la diction, la présence sur scène... mais surtout, le plaisir de jouer.

16 heures de représentation

La 19^e édition s'est déroulée samedi et dimanche, à l'occasion des 70 ans du théâtre Le Grillon bréalais. Le week-end fut intense : plus de 250 comédiens, de tous âges, concourant dans les catégories « enfants », « ados » et « adultes », 16 heures de représentation et deux scènes, pour vingt-six pièces jouées (de vingt à quarante minutes chacune).

Le jury (un pour chaque catégorie) et le public se sont réjouis d'avoir pu assister à des représentations aussi diverses que variées. Deux groupes du Grillon sont montés sur les planches : 14 enfants et 14 ados.

La remise des prix s'est déroulée dimanche vers 18 h, en présence du maire, Bernard Ethoré ; de l'adjoint en charge de la culture, Xavier Héberlé ; de Jean Chenot, du comité Bretagne de la Fédération sportive et culturelle de France (FSCF), et de Philippe Monnier, responsable de la section théâtre de la FSCF.



La catégorie « enfants », lors de la remise des médailles.

CRÉDIT PHOTO : OUEST-FRANCE

Ce fut également l'occasion, en début de cérémonie, de mettre à l'honneur Jean Bossard, aujourd'hui âgé de plus de 90 ans, qui a participé au début du théâtre bréalais. Il en a assuré la présidence pendant plusieurs années et joué la comédie jusqu'en 2017. Tous les bénévoles (Comab, Comité d'organisation des manifestations et des animations bréalaïses ; Afra, Association pour le fes-

tival du Roi Arthur, et autres), qui ont œuvré pour le bon déroulement de ce week-end particulier, ont été remerciés.

Le palmarès

Enfants : 1. *Prison d'enfants* (Tour d'Auvergne de Rennes) ; 2. *Mystère au n° 9* (Kapadnon, La Chapelle-Janson) ; *Tom-Tom et Nana* (Le Grillon bréalaïses).

Ados : 1. *Le Malade imaginaire* (Attraction de Chavagne) ; 2. *Le Dernier Barbier de Séville* (compagnie Félicita de Rennes) ; 3. *2024, un autre printemps* (Mom'pas sages de Saint-Méen-le-Grand).

Adultes : 1. *La Femme vedettisée* (Avenir de Cuguen) ; 2. *Vagabondages* (Le Ramdam des Roses de Baille Coglais communauté) ; 3. *Adieu Berthe* (Compagnie Félicita de Rennes).