

BROCHURE TECHNIQUE

GRANDS PRIX NATIONAUX FSCF MUSIQUE

26, 27 et 28 mai 2023
GRAULHET (81)



LA FÉDÉRATION SPORTIVE ET CULTURELLE DE FRANCE



UNE FÉDÉRATION AFFINITAIRE MULTI-ACTIVITÉS

Créée en 1898, la Fédération Sportive et Culturelle de France (FSCF) développe et propose **des activités liées aux domaines sportifs, artistiques et culturels, des activités socio-éducatives ainsi que des actions de loisir pour tous**. Forte de ses 124 000 licenciés et 1 500 associations affiliées, la FSCF encourage l'accès à la pratique de ses activités sous toutes ses formes : **initiation, découverte, loisir et/ou compétition**.

Reconnue d'utilité publique, la FSCF est ouverte à tous sans distinction, dans le respect des idées, des possibilités et des particularités de chacun.

La Fédération Sportive et Culturelle de France **organise de nombreuses compétitions, manifestations et autres rencontres** toutes placées sous le signe de la convivialité et animées par la même ambition, celle du partage et de l'épanouissement dans la pratique de son activité.

Outre les activités qu'elle propose, la FSCF **favorise la formation des bénévoles et des professionnels** (Brevets fédéraux, BAFA/BAFD, Brevets professionnels, Certificats de qualification, etc.). La Fédération développe ainsi depuis de nombreuses années un programme de formation ambitieux tant pour l'encadrement bénévole que professionnel.

LE PROJET ÉDUCATIF DE LA FSCF

La Fédération Sportive et Culturelle de France défend un projet éducatif basé sur des valeurs universelles et humanistes. A travers ses différentes pratiques et actions qu'elle propose, la fédération vise à l'épanouissement harmonieux de la Personne dans toutes ses dimensions.

Dans cet esprit, la Fédération Sportive et Culturelle de France fonde ses objectifs éducatifs essentiellement sur des valeurs d'ouverture, de respect, d'autonomie, de responsabilités et de solidarité.

// CHIFFRES CLES

- Plus de 120 000 détenteurs d'une licence.
- 1 500 associations affiliées.
- Une présence dans 82 départements métropolitains ainsi qu'en Guadeloupe, en Martinique, à la Réunion et en Polynésie Française et dans 21 ligues régionales.
- 40 000 responsables bénévoles.
- 18 000 participants aux manifestations nationales.
- 50 compétitions ou rencontres nationales organisées chaque année.
- 14 000 stagiaires sur l'ensemble du territoire.
- 1 700 formateurs.
- 1 800 stagiaires BAFA/BAFD.



LE MOT DU PRÉSIDENT GÉNÉRAL



La Fédération sportive et culturelle de France (FSCF) est une association nationale née en 1898 et reconnue d'utilité publique depuis 1932. Fédération affinitaire d'inspiration chrétienne, elle inscrit son action dans la cohérence des valeurs humanistes qui l'animent. Son objet social et sociétal est le développement et l'épanouissement de l'être humain à travers la pratique d'une activité, qu'elle soit sportive, culturelle, artistique, socio-éducative ou de loisir.

De ce fait, elle inscrit son projet dans une démarche éducative, de mixité sociale, favorisant l'accès à la pratique pour tous et le lien social.

Forte de ses 124 000 licenciés et 1 500 associations affiliées, l'engagement de la FSCF s'exprime au travers d'une offre d'activités variées donnant lieu chaque année à une cinquantaine de compétitions sportives et rencontres culturelles.

Au nombre de celles-ci, les Grands Prix Nationaux de musiques organisés par l'association Orchestre Batterie-Fanfare de Graulhet avec le concours de plusieurs dizaines de bénévoles.

La mobilisation de très nombreuses compétences et l'engagement de toutes celles et tous ceux qui se sont investis sans compter dans la préparation et l'organisation de cette manifestation méritent notre reconnaissance. Sans eux, rien n'aurait été possible ! Sans eux, la fédération ne serait pas ce qu'elle est !

Je rends aussi hommage et je remercie chaleureusement tous ceux qui, de près ou de loin, ont pris part à cet évènement : associations, membres de la commission nationale, techniciens, jurés, juges, arbitres, partenaires publics et privés.

A tous les participants, j'adresse des vœux de réussite dans le respect des valeurs chères à notre institution : accueil, ambiance, amitié !

Que la fête soit belle !

Christian BABONNEAU

LE MOT DU RESPONSABLE DE LA COMMISSION NATIONALE MUSIQUE



"Une première en Terres Occitanes !"

La France est grande, mais, jamais depuis l'origine de nos « G.P.N » en 1910, nous nous étions arrêtés le week-end de Pentecôte en Occitanie. Ce sera maintenant chose faite, grâce à la candidature de l'O.B.F. de Graulhet Tarn, que nous avons acceptée avec un énorme plaisir.

Ce week-end sera bien-sûr placé sous le signe de la musique et des traditions, avec la participation exceptionnelle de la batterie-fanfare de la Garde Républicaine et le grand concert de « Nadau ».

Un tel week-end demande un énorme investissement humain, matériel et financier de la part des organisateurs, et ce sur plusieurs années.

C'est pourquoi, je tiens vivement et sincèrement à remercier Messieurs Robert LACOURT et Christophe BENAZECH, et l'ensemble de l'équipe organisatrice, qui, depuis l'attribution de cette manifestation en 2018, n'ont jamais perdu la motivation et ne cessent de travailler sans compter leurs heures pour que la fête soit si belle en terres occitanes.

Je voulais aussi remercier chaleureusement tous les membres de la Commission Nationale Musique (et particulièrement l'équipe G.P.N.) qui enchaînent les années sans relâche pour que tout se déroule au mieux.

Enfin, je tiens sincèrement à remercier toutes les associations musicales qui ont répondu présentes pour ce beau rassemblement musical et convivial.

Je souhaite donc à tous de passer un excellent week-end, profitez bien de chaque instant...

Yannick LEBOUCHER

1. RESPONSABLES DES GPN

Responsable de la commission nationale de musique	Yannick LÉBOUCHER
Organisateur des GPN	OBF de Graulhet Tarn
Coordinateurs de la commission nationale	Cédric JARLEGAN Michel ISAAC Stéphane MERLE Nicolas GAUDIN
Président du jury des concours interrégionaux	Yannick LÉBOUCHER
Président du jury des GPN	Lionel RIVIERE
Responsables du secrétariat des GPN	Cathy MASSE Thierry LEVACHER
Responsable récompenses	Thierry LEVACHER



2. NUMEROS UTILES

Pour tous renseignements, vous pouvez contacter l'organisateur à l'adresse suivante : contact@gpn2023.fr

Président du comité d'organisation :

Robert LACOURT : 06 24 43 42 96

Guides et hébergements

Jérémy PONTIER : 06 68 05 15 03

Restauration :

Sophie LAVIT : 06 24 33 10 66

Ricardo SALGADO : 06 19 05 38 04

Secrétariat et accueil :

Charlène AUGUSTIN : 06 63 26 48 83 / 05 63 34 79 03 (les après-midis du mardi au vendredi)

Taxi/Navettes et parking bus

Christophe BENAZECH : 06 17 51 54 18

Sécurité

Daniel GAXET : 06 66 13 18 41

Urgences

N° européen par portable : 112

SAMU : 15

Centre Hospitalier d'Albi

22, boulevard Général Sibille

81000 ALBI

05 63 47 47 47

Pompiers : 18

Police : 17

Un poste de secours sera installé sur le site principal le samedi et dimanche

Responsable de la commission nationale musique

Yannick LÉBOUCHER : 06 10 61 48 77

Responsable Coordination GPN, membre de la commission nationale musique

Cédric JARLEGAN : 06 01 87 01 42

Coordonnateurs GPN, membres de la commission nationale musique

Michel ISAAC : 06 22 64 39 19

Nicolas GAUDIN : 06 61 34 46 52

3. LIEUX DES MANIFESTATIONS ET CONCOURS

3.1 SITES DES MANIFESTATIONS

Cérémonie d'ouverture

Salle de la République - Hôtel de Ville

Diplôme Nationaux individuels

Salle de répétition OBF de Graulhet Tarn

Concours Ensemble de percussions

Salle du Tiers-lieu M

Concours Musique de Rue

Place Jean Moulin

Concours Promotion Nationale BF et Harmonies

Salle du Forum

Concours Supérieure Classement BF

Salle du Foulon

Concours Excellence BF

Cinéma Vertigo

Concours Grands Prix Nationaux BF

Salle du Forum

Concert d'ouverture le vendredi et spectacle de nuit le samedi

Salle du Forum

Partenaires musicaux présents : MUREMO, SML et Fanfare de cavalerie de la Garde Républicaine

Village GPN

3.2 RESTAURATION

Les repas seront servis sur les lieux suivants :

Jour	Lieu
Vendredi soir : dîner	Village des GPN Forum
Samedi : petit déjeuner, déjeuner et dîner	
Dimanche : petit déjeuner, déjeuner et dîner	
Lundi : petit déjeuner	

3.3 HEBERGEMENT POUR LES ASSOCIATIONS

Prévoir vos sacs de couchage et nécessaire de toilette

Lieux de couchage	Distance	Temps
Lycée Clément de Pémile 17 bis, avenue de l'Europe 81300 GRAULHET	2 kms	3 min
Inéopole Formation 823, avenue de la Fédarié 81600 BRENS	16 kms	15 min
Maison Familiale Rurale Bel Aspect 306, chemin de Bel Aspect 81600 GAILLAC	20 kms	25 min
Lycée Professionnel agricole de Flamarens Flamarens 81500 LAVAUUR	26 kms	32 min
Le Fort Saint-Anne Route de Lavour 81500 MASSAC-SÉRAN	26 kms	32 min
Lycée Agricole Albi-Fonlabour Route de Toulouse 81000 ALBI	33 kms	25 min
Lycée Général Louis Rascol 10, rue de la République 81000 ALBI	40 kms	33 min

Tous les petits déjeuners seront pris en salle de restauration au village des GPN (Forum)

4. PROGRAMME OFFICIEL DES GPN

4.1 VENDREDI 26 MAI

15h00	Ouverture de l'accueil (secrétariat) Forum de Graulhet
18h00	Cérémonie d'ouverture officielle des GPN 2023 Hôtel de Ville - Graulhet
20h00	Repas – Village des GPN – Forum
21h00	Concert d'ouverture – Forum de Graulhet NADAU

4.2 SAMEDI 27 MAI

07h00	Petit Déjeuner – Village des GPN – Forum
07h00	Ouverture secrétariat d'accueil Village des GPN – Forum
08h00	Diplôme National individuel Salle de répétition OBF de Graulhet Tarn
12h00	Repas – Village des GPN – Forum
14h00	Concours Percussions Salle du Tiers-lieu M
14h15	Concours Promotion Nationale BF et Harmonie Salle du Forum
14h15	Concours Classement et Supérieure BF Salle du Foulon
14h30	Concours Excellence BF Cinéma Vertigo
17h00	Concours Musique de rue Place Jean Moulin
18h00	Animation – Village des GPN – Forum <i>LES FADAS</i>
19h00	Repas – Village des GPN – Forum
20h45	Grande Fête de Nuit – Salle du Forum BATTERIE-FANFARE DE LA GARDE RÉPUBLICAINE
22h30	Soirée Bodega – Village des GPN – Forum <i>PANDA'S COVER GANG</i>



4.3 DIMANCHE 28 MAI

07h00	Petit Déjeuner – Village des GPN – Forum
08h45	Concours Grands Prix Nationaux BF Salle du Forum
12h00	Repas – Village des GPN – Forum
12h00	Animation – Village des GPN – Forum <i>LES CROQUE-NOTES</i>
13h30	Concours Grands Prix Nationaux, suite Salle du Forum
15h30	Animation – Village des GPN – Forum <i>THE DUCK KISS</i>
16h00	Festival GPN – Salle du Forum
18h00	Palmarès des GPN 2023
20h00	Repas – Village des GPN – Forum
21h30	Soirée de clôture – Village des GPN – Forum <i>FANFARE EXPRESS</i>



4.4 LUNDI 29 MAI

08h / 10h00	Petit Déjeuner – Village des GPN – Forum
-------------	---

5. QUELQUES CONSIGNES

Nous avons mis en œuvre tout ce que nous pouvions pour que ces « Grands Prix » des 26, 27 et 28 mai 2023 soient une réussite. Vous partagez certainement ces objectifs et nous savons que nous pouvons compter sur vous tous pour que leur réalisation soit complète.

Merci de bien vouloir prendre note des quelques consignes suivantes.

5.1 ACCUEIL MUSIQUES, AUDITEURS ET OFFICIELS

L'accueil s'effectuera sur le site du Village des GPN au Forum (Accueil - Caisse n°1) tout le week-end

5.1.1 OUVERTURE DE L'ACCUEIL

Vendredi 26 mai 15h00 / 18h00

Samedi 27 mai 07h00 / 18h00

En cas de renseignements en dehors de ces horaires, vous devrez vous adresser à la billetterie du site

5.1.2 DES VOTRE ARRIVÉE À GRAULHET

Vous devez impérativement vous présenter à l'accueil

(2 personnes par association) :

- Pour compléter et solder votre dossier (frais d'inscription, billets repas, spectacle, concert) ;
- Pour déposer votre classeur musical (pour les associations FSCF uniquement) ;
- Pour recevoir votre mallette d'accueil.

5.2 POUR ARRIVER A GRAULHET

Pour les trains : La gare la plus proche est Toulouse Matabiau.

Pour les voitures et les bus : En arrivant à Graulhet, vous devrez suivre le fléchage mis en place par les organisateurs et qui vous guidera vers le site du Forum

5.3 MISE A DISPOSITION DE MATERIEL

MUREMO mettra à disposition des instruments pour les orchestres concourant en Promotion Nationale (le samedi) et en Grand Prix (le dimanche) :

- 1 Vibraphone
- 1 Glockenspiel
- 1 Xylophone
- 1 Marimba
- 4 Timbales de concert à pédales
- 1 Grosse caisse de concert
- 1 Jeu de cloches

Nota : L'association organisatrice mettra à disposition une quarantaine de pupitres pour les concours se déroulant au Forum

Pour le concours des percussions du samedi après-midi (bureau 8), la société *MUREMO* mettra à disposition :

- 1 Vibraphone
- 1 Glockenspiel
- 1 Xylophone
- 1 Marimba

5.4 SERVICE DE RESTAURATION (HORAIRES D'OUVERTURE ET DE FERMETURE)

Jour	Ouverture	Fermeture
Vendredi soir	20h00	21h30
Samedi Petit déjeuner	07h00	09h30
Samedi midi	12h00	14h00
Samedi soir	19h00	21h30
Dimanche Petit déjeuner	07h00	09h30
Dimanche midi	11h30	14h30
Dimanche soir	20h00	22h00
Lundi matin	08h00	10h00

Il est impératif de respecter les horaires de restauration.

La distribution des repas n'est pas garantie au-delà des horaires indiqués.

5.5 FETE DE NUIT

Pensez à réserver vos places.

Tarif public sur place de 12 €, tarif licencié F.S.C.F. 8 €

5.6 MODIFICATIONS DES PRESTATIONS

En cas de modifications dans vos réservations (hébergement, repas, spectacles, ...) :

Pensez aux organisateurs...

Merci de contacter le Coordinateur principal :

- OBF de Graulhet Tarn au 05.63.34.79.03
- Robert LACOURT au 06.24.43.42.96
- contact@gpn2023.fr

**TRES BON GPN 2023
A TOUTES ET A TOUS !!!**

6. CONSIGNES POUR LES CONCOURS

MUSICIENS JOUANT DANS PLUSIEURS ASSOCIATIONS (MULTI APPARTENANCE)

Un musicien jouant régulièrement dans deux associations n'est plus considéré comme un renfort, et pour cela, il devra présenter dans la seconde musique une copie de sa licence ainsi qu'une lettre des deux présidents d'associations concernées attestant de la réelle participation du musicien à la vie de l'association durant toute l'année (concerts, défilés, répétitions, ...) (se reporter au règlement de la FSCF).

Il convient d'adresser la demande au responsable de la Commission Nationale (Yannick Leboucher : yannick.leboucher@yahoo.fr) **avant le 12 mai 2023**.

INFORMATION SUR LES MORCEAUX AU CHOIX

Nous rappelons que la Commission Nationale de Musique conseille de faire valider le niveau de ses morceaux au choix si ceux-ci n'apparaissent pas dans les listes diffusées. En l'absence de cette consultation, l'association s'expose à un impact sur son résultat (par exemple : minoration de l'appréciation en cas de morceau de niveau trop faible).

CONSIGNES POUR LA MISE EN PLACE ET LA "CHAUFFE" AVANT LE CONCOURS

Nous rappelons ici les règles à appliquer pour un bon déroulement des concours.

- 5 min maximum de musique (il est interdit de produire un morceau dans son intégralité)
- pas d'accord individuel sur scène (sauf accord du Président de jury) ou en cas de conditions climatiques défavorables par exemple
- les musiques **jouant les premiers (matin et après-midi) auront accès à la salle que 20mn avant le début de l'heure indiquée sur le programme.**
 - le matériel de percussions devra être remis à sa place initiale à la fin de la prestation.

ECHANGE AVEC LE JURY ET RECLAMATIONS EVENTUELLES D'APRES-CONCOURS

Un moment de discussion est prévu avec le jury après chaque prestation. Pour que celui-ci se déroule dans les meilleures conditions, nous rappelons que seulement 10 musiciens sont acceptés à la table.

Afin que l'apéritif de clôture du dimanche soir se passe dans un esprit convivial, festif et dans l'esprit de notre Fédération, les éventuelles réclamations d'après-concours ne pourront être recevables que par le Président et le Chef de Musique de l'association, et ce, auprès du Président du jury ou responsable du bureau concerné par le résultat.

RESPONSABILITE DES RESPONSABLES D'ASSOCIATION

Quelques rappels pour faciliter le travail des organisateurs locaux et des bénévoles de la Commission musique :

Nous sommes arrivés au mois de Mai, et avec lui la reprise des concours régionaux et nationaux. Un grand nombre de musiques va reprendre le chemin des concours et rencontres, le plaisir de jouer et de se retrouver va être bien-sûr intense. Nous demandons à chaque responsable de groupe de veiller à ce que ces moments pleins de retrouvailles et pleins de convivialité, ne soient pas trop longs et excessifs, notamment en fin d'après-midi à l'heure de l'apéritif. Si effectivement l'apéro au "cul" du bus (entre autres) fait partie intégrante du succès des rencontres de la FSCF, il est de votre rôle de gérer et de respecter les horaires, pour le bon fonctionnement de l'organisation et le respect envers l'organisateur et les bénévoles de la restauration, de la buvette, de la mise en place de la fête de nuit, etc...

Un jour ou l'autre, vous serez amenés à organiser ou à être impliqués dans l'organisation d'une rencontre et vous serez donc confrontés à ce problème de respect des horaires. Aussi, pour le bon déroulement et afin de faire perdurer ces rendez-vous, nous vous demandons de bien vouloir veiller à ce que l'apéritif se termine entre 20h30 et 21h maxi, notamment le samedi soir.

Il en est aussi de votre responsabilité de Président et responsable de contrôler les abus d'alcool au sein de votre groupe durant le week-end (notamment au niveau des mineurs), abus pouvant entraîner des changements de comportement, mettre en danger des musiciens et perturber le bon déroulement de la manifestation.

Persuadés que vous comprendrez le sens de cette démarche, pour le bien notre activité musicale et le succès grandissant de nos rencontres musicales, merci à vous chers responsables, de faire passer le message auprès de vos adhérents.

7. LES JURYS ET LES HORAIRES

SAMEDI 27 MAI

BUREAU N°1 : DIPLOME NATIONAL FORMATION MUSICALE EPREUVES ECRITES

Lieu : Salle de répétition OBF de Graulhet Tarn

Contrôle des licences : GAUDIN Nicolas

Auditeurs : **WOJTYNIAK Frédéric**
 DUCLOS Stéphanie

L'épreuve écrite de Formation Musicale se déroule à 8h pour tous les candidats

BUREAU N°2 : DIPLOME NATIONAL FORMATION MUSICALE EPREUVES ORALES

Lieu : Salle de répétition OBF de Graulhet Tarn

Auditeurs : **MAURIN Linda**
 DUCLOS Stéphanie
 WOJTYNIAK Frédéric

9h15	CHIPIER Lysa (Mise en loge à 9h05)	Grammond
9h30	CHAPON Lucas (Mise en loge à 9h20)	Janzé
9h45	FERRE Marc Antoine (Mise en loge à 9h35)	Rannée
10h	BOUCHUT Johan (Mise en loge à 9h50)	Grammond

BUREAU N°3 : DIPLOME NATIONAL TROMPETTE SI BEMOL – CLAIRON

Lieu : Salle de répétition OBF de Graulhet Tarn

Auditeurs : **DICHAMP Christophe**
LOQUET Philippe
ROUBERTY Giovanni
VIAUD Antonin

10h30	CHIPIER Lysa (<i>Raccord piano de 10h à 10h30</i>)	Grammond	Clairon
11h15	FERRE Marc-Antoine	Rannée	Trompette Si b

BUREAU N°4 : DIPLOME NATIONAL TROMPETTE BASSE – TROMBONE

Lieu : Salle de répétition OBF de Graulhet Tarn

Auditeurs : **RIVIERE Lionel**
GALTIER Renaud
ROUBERTY Damien

10h45	CHAPON Lucas	Janzé	Trombone
11h30	BOUCHUT Johan (<i>Raccord piano de 11h à 11h30</i>)	Grammond	Trompette Basse

BUREAU N°5 : E/G – PROMOTION NATIONALE BF & HARMONIES

Lieu : Salle du Forum

Contrôle des licences : LEVACHER Thierry

Auditeurs : **RIVIÈRE Lionel**
LAURENT Nathalie
LOQUET Philippe
ROUBERTY Damien
VIAUD Antonin

14h15	CAME	Promotion Nationale
14h55	BIDART	Promotion Nationale
15h35	VILLENEUVE-SUR-LOT	Promotion Nationale
16h15	RANNEE	Promotion Nationale

BUREAU N°6 : G – CLASSEMENT & SUPERIEURE BF

Lieu : Salle du Foulon

Contrôle des licences : GAUDIN Nicolas

Auditeurs : **PEREZ Sébastien**
CHIPIER Estèle
PLAUD Sandrine
DICHAMP Christophe
ROUBERTY Giovanni

14h15	RIGNAC	Classement
14h55	VELAY SYNERGIE	Classement
15h35	MACAYE	Classement
16h15	RANCE MUSIK	Supérieure

BUREAU N°7 : G – EXCELLENCE BF

Lieu : Cinéma Vertigo

Contrôle des licences : JARLEGAN Cédric

Auditeurs : **ROUBERTY Emmanuelle**

DUTOURNIER Simon

GALTIER Renaud

LEMONNIER Eric

TREMOUILLE Julien

14h30	HÉRIC	Excellence
15h10	LAIGNÉ	Excellence
15h50	BAUGÉ	Excellence

BUREAU N°8 : A - PERCUSSIONS

Lieu : Salle du Tiers-lieu M

Contrôle des licences : MAURIN Guillaume

Auditeurs : **LECHENADEC Pierre Yves**

DUCLOS Guillaume

HUARD Antoine

MAHIEU Alexandre

MAZARD Damien

14h00	RANCE MUSIK	Classement
14h35	RANNÉE	Supérieure
15h10	GRAULHET (1)	Classement
15h45	NOYAL-MUZILLAC	Excellence
16h20	GRAULHET (2)	Classement

BUREAU N°9 : F – MUSIQUE DE RUE

Lieu : Place Jean Moulin

Auditeurs : **MAURIN Linda**

LEFEBVRE Roger

WOJTYNIAK Frédéric

Un prix sera également décerné par un jury issu du public

17h00	RIGNAC
17h30	RANCE MUSIK
18h00	LE MAY-SUR-EVRE

DIMANCHE 28 MAI

BUREAU N°10 : G - GRAND PRIX NATIONAL

Lieu : Salle du Forum

Contrôle des licences : LEVACHER Thierry

Jury : **RIVIÈRE Lionel** (président)
LAURENT Nathalie
GALTIER Renaud
LEMONNIER Éric
WOJTYNIAK Frédéric

08h45	NOYAL-MUZILLAC	Batterie Fanfare
09h30	LE MAY-SUR -EVRE	Batterie Fanfare
10h15	URT	Batterie Fanfare
11h00	GRAULHET	Batterie Fanfare
11h45	CHEVANCEAUX	Batterie Fanfare
14h00	MARCQ EN BARŒUL	Batterie Fanfare
14h45	GRAMMOND	Batterie Fanfare

Rappel : Les musiques jouant les premiers (matin et après-midi) auront accès à la salle que 20mn avant le début de l'heure indiquée sur le programme

FESTIVAL GPN 2023

De 16h00 à 18h00

Responsables : ISAAC Michel
MAURIN Linda
JARLEGAN Cédric

Présentation : FONTENEAU Pascal

Récompenses : LEVACHER Thierry

16h00 Festival GPN

Chaque groupe devra réaliser une prestation de 10 min maximum sur scène.

1. Ecole TECOU (Projet pédagogique BF à l'école)
2. HÉRIC
3. VELAY SYNERGIE
4. LAIGNE
5. VILLENEUVE SUR LOT
6. MARCQ EN BARŒUL
7. RANNEE
8. LE MAY SUR EVRE

18H00 Remerciements et Palmarès

18H30 Remise du Drapeau Fédéral aux organisateurs des prochains GPN

LISTE DES AUDITEURS

CHIPIER Estèle	Cheffe de Musique de l'Epi de Grammond et ex-musicienne de la musique de l'artillerie de Lyon
DICHAMP Christophe	Professeur de trompette au conservatoire des Sables-d'Olonne et Musicien à la BF de la Malmaison
DUCLOS Guillaume	Musicien à la Batterie-Fanfane de la Garde Républicaine
DUCLOS Stéphanie	Professeur de musique agrégée, titulaire du diplôme d'état et Membre de la commission nationale musique
DUTOURNIER Simon	Professeur de batterie et compositeur BF
GALTIER Renaud	Tambour Major de la Musique des Forces Aériennes de Bordeaux
HUARD Antoine	Musicien à la Batterie-Fanfane de la Garde Républicaine
LAURENT Nathalie	Professeur de percussions au conservatoire à rayonnement régional de Nantes
LECHENADEC Pierre Yves	Compositeur pour tambour
LEFEBVRE Roger	Ex-batteur professionnel
LEMONNIER Éric	Chef adjoint de la Musique de la Garde Républicaine
LOQUET Philippe	Chef de musique à la Musique de l'air et de l'espace
MAHIEU Alexandre	Musicien à la Garde Républicaine et co-fondateur du groupe "Orbatum"
MAURIN Linda	Musicienne au Big Band Universitaire de Nantes et Membre de la commission nationale musique
MAZARD Damien	Musicien à la Musique des Forces Aériennes de Bordeaux
PEREZ Sébastien	Compositeur BF
PLAUD Sandrine	Musicienne à la Musique des Transmissions de Rennes et à la BF de la Malmaison
RIVIÈRE Lionel	Directeur de l'école de musique des Aravis et compositeur BF
ROUBERTY Damien	Compositeur BF et intervenant à l'école Music'Attitude de Marans
ROUBERTY Emmanuelle	Directrice de l'école Music'Attitude de Marans
ROUBERTY Giovanni	Directeur Technique et intervenant à l'école Music'Attitude de Marans
TREMOUILLE Julien	Musicien à la Musique des Forces Aériennes de Bordeaux
VIAUD Antonin	Musicien à la Musique des Forces Aériennes de Bordeaux et compositeur BF
WOJTYNIAK Frédéric	Chef du chœur d'homme du Pays Basque "Adixkideac" et compositeur BF

Révéler la passion qui vous anime !

