

COR Mib
Morceaux imposés

Epreuve individuelle
Programme Musique 2024

Responsable pédagogique : Christian BRUYAS (email : christian.bruyas@laposte.net)

NIVEAU		TITRE	AUTEUR	EDITEUR	
DIPLÔME NATIONAL	1ère épreuve :	Pièce de concours n°2	Daniel TASCA	Chez BRUYAS Christian	
	2ème épreuve :	Morceau au choix			
	3ème épreuve :	Lecture à Vue			
	4ème épreuve :	Formation musicale		Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"	
DIPLÔME REGIONAL	1ère épreuve :	Coronna 2	Christian ABOUCAYA	Chez BRUYAS Christian	
	2ème épreuve :	Morceau au choix			
	3ème épreuve :	Lecture à Vue			
	4ème épreuve :	Formation musicale		Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"	
CYCLE 2	FIN DE CYCLE	1ère épreuve :	Tribal	André TELMAN	Ed. Fertile Plaine
		2ème épreuve :	Morceau au choix		
		3ème épreuve :	Lecture à Vue		
		4ème épreuve :	Formation musicale		Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"
	NIVEAU 3	1ère épreuve :	Square in fête	Michel MORICEAU	Chez BRUYAS Christian
		2ème épreuve :	Morceau au choix		
		3ème épreuve :	Lecture à Vue		
		4ème épreuve :	Formation musicale		Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"
	NIVEAU 2	1ère épreuve :	Solo cor n°1	Jean Luc BERTHELON	Chez BRUYAS Christian
		2ème épreuve :	Morceau au choix		
		3ème épreuve :	Lecture à Vue		
		4ème épreuve :	Formation musicale		Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"
NIVEAU 1	1ère épreuve :	L'ennemi contre attaque	André TELMAN	Ed. Fertile Plaine	
	2ème épreuve :	Morceau au choix			
	3ème épreuve :	Lecture à Vue			
	4ème épreuve :	Formation musicale		Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"	
CYCLE 1	FIN DE CYCLE	1ère épreuve :	Folhaie	Bertrand LEMELLE	Chez BRUYAS Christian
		2ème épreuve :	Morceau au choix		
		3ème épreuve :	Lecture à Vue		
		4ème épreuve :	Formation musicale		Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"
	NIVEAU 3	1ère épreuve :	Liberty	Patrick LEON	Chez BRUYAS Christian
		2ème épreuve :	Morceau au choix		
		3ème épreuve :	Lecture à Vue		
		4ème épreuve :	Formation musicale		Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"
	NIVEAU 2	1ère épreuve :	Le rêve du petit kangourou	André TELMAN	Ed. Fertile Plaine
		2ème épreuve :	Morceau au choix		
		3ème épreuve :	Lecture à Vue		
		4ème épreuve :	Formation musicale		Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"
NIVEAU 1	1ère épreuve :	Toc-Toc entrez !	André TELMAN	Ed. Fertile Plaine	
	2ème épreuve :	Morceau au choix			
	3ème épreuve :	Lecture à Vue			
	4ème épreuve :	Formation musicale		Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"	

COR Mib
Morceaux au choix

Epreuve individuelle
Programme Musique 2024

NIVEAU	TITRE	AUTEUR	EDITEUR	
CYCLE 1	FIN DE CYCLE	K cor boss	Christian BRUYAS	<i>Chez l'auteur</i>
		Monodie	Christian ABOUCAYA	<i>Chez Christian BRUYAS</i>
		Cor sage	Christian ABOUCAYA	<i>Chez Christian BRUYAS</i>
		Aurore	Nicolas VILLARD	<i>Chez Christian BRUYAS</i>
	NIVEAU 3	Asteroides ennemies en vue	André TELMAN	Ed Fertile plaine
		roqueur d'un soir	André TELMAN	Ed Fertile plaine
		Petite valse	André TELMAN	Ed Fertile plaine
		Cor léon	Christian BRUYAS	<i>Chez l'auteur</i>
		Cordon bleu	Christian BRUYAS	<i>Chez l'auteur</i>
		Corazon	Christian BRUYAS	<i>Chez l'auteur</i>
NIVEAU 2	l'autre monde	André TELMAN	Ed Fertile plaine	
	plaqué cor	Christian BRUYAS	<i>Chez l'auteur</i>	
	rencontre avec l'insolite	André TELMAN	Ed Fertile plaine	
	Corbie	Philippe VIGNON	<i>Chez l'auteur</i>	
	cor- ida	Christian BRUYAS	<i>Chez l'auteur</i>	
	Purple cor	Christian BRUYAS	<i>Chez l'auteur</i>	
	Rock horn	Christian BRUYAS	<i>Chez l'auteur</i>	
NIVEAU 1	Corno primo	Christian BRUYAS	<i>Chez l'auteur</i>	
	Cor aux nerfs	Christian BRUYAS	<i>Chez l'auteur</i>	
	A cor perdu	Christian BRUYAS	<i>Chez l'auteur</i>	
	Easy horn	Christian BRUYAS	<i>Chez l'auteur</i>	
	Entre couleur et clarté	André TELMAN	Ed Fertile plaine	
	Corail	Philippe VIGNON	<i>Chez l'auteur</i>	

COR Mib
Morceaux au choix

Epreuve individuelle
Programme Musique 2024

NIVEAU	TITRE	AUTEUR	EDITEUR
FIN DE CYCLE	50 Impromptus dans le soir étude n°28	Charles CONORD	Ed notissimo ou chez Christian BRUYAS
	Jouer avec Haendel n°7	Daniel TASCA	Chez l'auteur
	Funky cor	Christian BRUYAS	Chez l'auteur
	Atout cor	Christian BRUYAS	Chez l'auteur
	Cornaline	Philippe VIGNON	Chez l'auteur
NIVEAU 3	Boss'horn	Christian BRUYAS	Chez l'auteur
	En cor et toujours	Christian BRUYAS	Chez l'auteur
	L'ovni capricieux	André TELMAN	Ed LAFITAN
	Sur un air de déjà entendu	André TELMAN	Ed LAFITAN
	Horny	Christian BRUYAS	Chez l'auteur
Cor lady	Christian BRUYAS	Chez l'auteur	
NIVEAU 2	Rocor	Christian BRUYAS	Chez l'auteur
	Le ballet des hippocampes	André TELMAN	Ed LAFITAN
	Chacha sous le chapiteau	André TELMAN	Ed LAFITAN
	Happy horn	Christian BRUYAS	Chez l'auteur
	Country cor	Christian BRUYAS	Chez l'auteur
Soul'horn	Christian BRUYAS	Chez l'auteur	
NIVEAU 1	50 Impromptus dans le soir étude n°10	Charles CONORD	Ed notissimo ou chez Christian BRUYAS
	Le coq qui ne chantait plus	André TELMAN	Ed fertile plaine
	Une planète paradisiaque	André TELMAN	Ed fertile plaine
	Corfou	Philippe VIGNON	Chez l'auteur
	Corrèze	Christian BRUYAS	Chez l'auteur
	Horniesta	Christian BRUYAS	Chez l'auteur
Corsa nova	Christian BRUYAS	Chez l'auteur	

COR Mib
Morceaux au choix

Epreuve individuelle
Programme Musique 2024

NIVEAU	TITRE	AUTEUR	EDITEUR	
CYCLE 3	Diplôme National	Concerto de cor simple	<i>Ferdinand DUBOIS</i>	<i>Ed Sempre piu</i>
		3 danses à ne pas danser	<i>Jean Jacques CHARLES</i>	<i>Chez l'auteur</i>
		Classijazz	<i>Michel NIERENBERGER</i>	<i>Ed LAFITAN</i>
		Le Graal	<i>André TELMAN</i>	<i>Ed LAFITAN</i>
		50 Impromptus dans le soir étude n°50	<i>Charles CONORD</i>	<i>Ed notissimo ou chez Christian BRUYAS</i>
	Diplôme Régional	Chasse à courre	<i>François BOULANGER</i>	<i>Chez l'auteur</i>
		jouer avec Haendel	<i>Daniel TASCA</i>	<i>Chez l'auteur</i>
		Andantino misterioso	<i>Anthony de WARENS</i>	<i>Ed Sempre piu</i>
		Cornogia	<i>Christian BRUYAS</i>	<i>Chez l'auteur</i>
		Celtica	<i>Pascal SAINT LEGER</i>	<i>Ed LAFITAN</i>
50 Impromptus dans le soir étude n°48	<i>Charles CONORD</i>	<i>Ed notissimo ou chez Christian BRUYAS</i>		