

SAXOPHONE
Morceaux imposés

Epreuve individuelle
Programme Musique 2024

Responsable pédagogique : IVALDI Olivier - olivier.ivaldi@gmail.com

NIVEAU		TITRE	AUTEUR	EDITEUR	
DIPLÔME NATIONAL	1ère épreuve :	Nuits blanche	Alain Crépin	Edition G Billaudot	
	2ème épreuve :	Morceau au choix			
	3ème épreuve :	Déchiffrage			
	4ème épreuve :	Formation musicale			Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"
DIPLÔME REGIONAL	1ère épreuve :	Chant sans paroles	Yves Bouillot	Edition Pierre Lafitan	
	2ème épreuve :	Morceau au choix			
	3ème épreuve :	Déchiffrage			
	4ème épreuve :	Formation musicale			Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"
CYCLE 2	FIN DE CYCLE	1ère épreuve :	Alain Crépin	Robert Martin	
		2ème épreuve :			Les jeux de panda
		3ème épreuve :			Morceau au choix
		4ème épreuve :			Déchiffrage
	NIVEAU 3	1ère épreuve :	Gilles Martin	Edition G Billaudot	
		2ème épreuve :			La danse du sax
		3ème épreuve :			Morceau au choix
		4ème épreuve :			Déchiffrage
	NIVEAU 2	1ère épreuve :	Jérôme Naulais	Edition Pierre Lafitan	
		2ème épreuve :			Les jardins de Tivoli
		3ème épreuve :			Morceau au choix
		4ème épreuve :			Déchiffrage
NIVEAU 1	1ère épreuve :	Marcel Chapuis	Edition Pierre Lafitan		
	2ème épreuve :			Open Bar	
	3ème épreuve :			Morceau au choix	
	4ème épreuve :			Déchiffrage	
CYCLE 1	FIN DE CYCLE	1ère épreuve :	Kumiko Tanaka	Edition G Billaudot	
		2ème épreuve :			La berceuse de la vague
		3ème épreuve :			Morceau au choix
		4ème épreuve :			Déchiffrage
	NIVEAU 3	1ère épreuve :	Gilles Martin	Edition G Billaudot	
		2ème épreuve :			Le vieux clown
		3ème épreuve :			Morceau au choix
		4ème épreuve :			Déchiffrage
	NIVEAU 2	1ère épreuve :	André Telman	Edition Pierre Lafitan	
		2ème épreuve :			Un tango rigolo
		3ème épreuve :			Morceau au choix
		4ème épreuve :			Déchiffrage
NIVEAU 1	1ère épreuve :	Claude-Henri Joubert	ed M. Combre		
	2ème épreuve :			Chanson de Thibault	
	3ème épreuve :			Morceau au choix	
	4ème épreuve :			Déchiffrage	
Consulter la rubrique "nouveau programme de formation musicale"					

SAXOPHONE
Morceaux au choix

Epreuve individuelle
Programme Musique 2024

NIVEAU	TITRE	AUTEUR	EDITEUR
FIN DE CYCLE	Feuille d'automne	Max Méreaux	<i>Editions Pierre Lafitan</i>
	En plein songe	André Telman	<i>Editions Pierre Lafitan</i>
	Nostalgia	Pascal Saint-Léger	<i>Editions Pierre Lafitan</i>
	Prélude et Confettis	Pascal Proust	<i>Flex éditions</i>
	Carte postale d'Irlande	Alexandre Carlin	<i>Editions Pierre Lafitan</i>
	Ar foreu Têg	A.M. Mimet	<i>Editions Pierre Lafitan</i>
	Résurgence	Alexandre Carlin	<i>éditions pierre lafitan</i>
NIVEAU 3	La rose des vents	Max Méreaux	<i>Editions Pierre Lafitan</i>
	Dans l'esprit Irlandais	André Telman	<i>Editions Pierre Lafitan</i>
	Cantabile	Max Méreaux	<i>Editions Pierre Lafitan</i>
	Petite ceinture	Jérôme Naulais	<i>Flex éditions</i>
	Sur le sable	Olivier Devienne	<i>Editions Pierre Lafitan</i>
	Danse lointaine	A. ROIZENBLAT	<i>Editions Pierre Lafitan</i>
	Feuillet d'album	Max Méreaux	<i>éditions pierre lafitan</i>
NIVEAU 2	Esquissette	Pascal Saint-Léger & Jean-Noël Garde	<i>Editions Pierre Lafitan</i>
	Un nouveau jour	Alexandre Carlin	<i>Editions Pierre Lafitan</i>
	Chanson d'autrefois	Philippe Rio	<i>Editions Pierre Lafitan</i>
	Dans la forêt de Sherwood	André Telman	<i>Editions Pierre Lafitan</i>
	Chanson pour Suzon	Michel Chebrou	<i>Editions Pierre Lafitan</i>
	Canzonetta	L. LEGRON	<i>Editions Pierre Lafitan</i>
	Créolia	Fabrice Lucato	<i>éditions pierre lafitan</i>
NIVEAU 1	Barbe Blanche (Recueil Ploum Ploum p.9)	Sophie BERTHOMMÉ	<i>Robert Martin</i>
	Old Boy (Recueil Ploum Ploum p.5)	Sophie BERTHOMMÉ	<i>Robert Martin</i>
	Viens chez moi recueil « Ploum Ploum » p.3	Sophie BERTHOMMÉ	<i>Robert Martin</i>
	Bien après (Recueil Proum Ploum p.7)	Sophie BERTHOMMÉ	<i>Robert Martin</i>
	Bye Bye Blackbird – Real Book vol. II – page 51	DIXON & HENDERSON	<i>Real Book Vol. 2 (En pièce jointe au mail)</i>
	Avalon	J. ROSE	<i>Real Book Vol. 2 Page 13</i>
	Air Bucolique	Alexandre Carlin	<i>éditions pierre lafitan</i>

SAXOPHONE
Morceaux au choix

Epreuve individuelle
Programme Musique 2024

NIVEAU		TITRE	AUTEUR	EDITEUR
CYCLE 2	FIN DE CYCLE	Sax Ballad Pastels Piano-Bar Big Ben Fantaisie	Pascal Proust Gilles Martin Marcel Chapuis Jean-Jacques Flament	de Haske Editions Pierre Lafitan Editions Pierre Lafitan Editions Pierre Lafitan
	NIVEAU 3	Soirée Cubaine Habanera Au fil de l'eau Espanola Deux médiévales	Gérard Lenoir Rene Potrat Gérard Lenoir François Bocquelet Pascal Proust	Editions Pierre Lafitan Editions Pierre Lafitan Editions Pierre Lafitan Editions Pierre Lafitan Flex éditions
	NIVEAU 2	Foot Step Rag Orientale Quand ça groove... Le chat pitre	Sebastien Troendlé André Delcambre André Telman Philippe Oprandi	Robert Martin Editions Pierre Lafitan Editions Pierre Lafitan Editions Pierre Lafitan
	NIVEAU 1	Rêve d'un soir A cheval Allier Blues Chroniques estivales	André Delcambre Alexandre Carlin Alexis Droy Pascal Proust	Editions Pierre Lafitan Editions Pierre Lafitan Editions Pierre Lafitan Flex éditions

SAXOPHONE
Morceaux au choix

Epreuve individuelle
Programme Musique 2024

NIVEAU	TITRE	AUTEUR	EDITEUR	
CYCLE 3	Diplôme National	Rapsodie Occitane	Maurice Faillenot	<i>éditions Robert Martin</i>
		Solo de Concert	Louis Mayeur	<i>Sempre più</i>
		Complainte et danse	Olivier Kaspar	<i>Sempre più</i>
		Ballade en Terres Rouges	Alain Crépin	<i>Billaudot</i>
		Sonate	Marc Eychenne	<i>Billaudot</i>
		Andante et Allegro	A. Chailleux	<i>Editions Leduc</i>
		Tando-étude n°3	Astor Piazzolla	<i>Henry Lemoine</i>
		Sonate Inachevée	M. GLINKA	<i>Henry Lemoine</i>
	Diplôme Régional	Nuits blanches	Alain Crepin	<i>éditions Gérard Billaudot</i>
		Blue Polka	Patrice Bernard	<i>Sempre più</i>
		About the Night	Ivan Boumans	<i>Sempre più</i>
		Cool Rag	Sebastien Troendlé	<i>Robert Martin</i>
		Suite Hellénique	Pedro Itturalde	<i>Henry Lemoine</i>
		Introduction et Scherzo	H. Classens	<i>Combre</i>
		Caravan	Marcel Chapuis	<i>Pierre Iafitan</i>