



# BROCHURE TECHNIQUE

## **FINALE DES COUPES NATIONALES MIXTES GYMNASTIQUE MIXTE**

**19 et 20 mars 2022  
AIRE SURL'ADOUR**

# LA FÉDÉRATION SPORTIVE ET CULTURELLE DE FRANCE

## // UNE FÉDÉRATION AFFINITAIRE MULTI-ACTIVITÉS

Créée en 1898, La Fédération Sportive et Culturelle de France (FSCF) développe et propose **des activités liées aux domaines sportifs, artistiques et culturels, des activités socio-éducatives ainsi que des actions de loisir pour tous.**

Forte de ses 123 000 adhérents et 1 300 associations affiliées, la FSCF encourage l'accès à la pratique de ses activités sous toutes ses formes : **initiation, découverte, loisir et/ou compétition.**

Reconnue d'utilité publique, la FSCF est ouverte à tous sans distinction, dans le respect des idées, des possibilités et des particularités de chacun.

Elle **organise de nombreuses compétitions, manifestations et autres rencontres** toutes placées sous le signe de la convivialité et animées par la même ambition, celle du partage et de l'épanouissement dans la pratique de son activité.

Outre les activités qu'elle propose, la FSCF **favorise la formation des bénévoles et des professionnelles** (Brevets fédéraux, BAFA/BAFD, Brevets professionnels, Certificats de qualification, etc.), et développe ainsi depuis de nombreuses années un programme de formation ambitieux tant pour l'encadrement bénévole que professionnel.

## // LE PROJET ÉDUCATIF DE LA FSCF

La fédération défend un projet éducatif basé sur des valeurs universelles et humanistes. À travers ses différentes pratiques et actions qu'elle propose, la fédération vise à l'épanouissement harmonieux de la Personne dans toutes ses dimensions.

Dans cet esprit, la Fédération Sportive et Culturelle de France fonde ses objectifs éducatifs essentiellement sur des valeurs d'ouverture, de respect, d'autonomie, des responsabilités et de solidarité.

## // CHIFFRES CLÉS

- Plus de 123 000 adhérents,
- 1 300 associations affiliées,
- une présence dans 82 départements métropolitains ainsi qu'en Guadeloupe, en Martinique, à la Réunion et en Polynésie Française et dans 12 comités régionaux,
- 120 activités sportives, artistiques et culturelles,
- 40 compétitions ou rencontres nationales organisées chaque année,
- 17 114 journées de formation (toutes formations confondues hors formations professionnelles).



## LE MOT DU PRÉSIDENT GÉNÉRAL



La crise sanitaire sans précédent que nous traversons a démontré au-delà de tout doute l'importance de la pratique d'une activité sportive, culturelle ou de loisir.

Le confinement et l'isolement liés au respect des mesures sanitaires ont mis en lumière l'indispensable nécessité du lien social.

Après de longs mois durant lesquels notre mode de vie a été bouleversé et nos relations sociales mises entre parenthèses, le déconfinement et le retour à une vie « normale » laissent entrevoir des jours meilleurs.

La manifestation à laquelle vous allez prendre part est la promesse d'une belle aventure dont je ne doute pas qu'elle sera animée par les valeurs de partage, de convivialité et d'ouverture aux autres, chères à notre institution.

Au nom du comité directeur, je félicite et remercie chaleureusement tous ceux qui ont participé à la préparation et à l'organisation de cet événement : le comité d'organisation, les bénévoles et les membres des commissions nationales.

J'adresse ma reconnaissance aux partenaires publics ou privés pour leur accompagnement et aux adhérents pour leur participation.

Que la fête soit belle !

# 01/ CONSIGNES GENERALES

## 1. ACCUEIL

Dès votre arrivée vous devrez vous rendre à l'accueil, ouvert le vendredi à partir de 16h00-23h00, pour y retirer vos dossiers et régler les frais afférents à vos repas et engagements, effectuer le pointage des gymnastes et juges présents et confirmer les équipes d'associations et de ligues) :

**Salle Omnisports**  
**Impasse de la Plaine des Jeux**  
**AIRE SUR L'ADOUR 40800**

**Tel : 06 50 44 45 99**

*(Ligne ouverte exclusivement durant le championnat)*

**Mail : [vagym40@gmail.com](mailto:vagym40@gmail.com)**

- L'organisateur effectuera le contrôle de vérification du pass vaccinal à l'entrée du lieu de compétition, en contrepartie il remettra un bracelet attestant la vérification,
- Ce bracelet devra obligatoirement être gardé au poignet toute la durée de la compétition,

## 2. DEROULEMENT DES MANIFESTATIONS

### 1.1 SAMEDI 19 MARS : SALLE OMNISPORTS

---

<b>7h00</b>	Ouverture du gymnase
<b>9h20 à 20h35</b>	Compétition gym féminine
<b>9h20 à 20h35</b>	Compétition gym masculine
<b>20h50</b>	Palmarès

### 1.2 DIMANCHE 20 MARS : SALLE OMNISPORTS

---

<b><u>10h00</u></b>	Réception officielle
<b><u>11h00</u></b>	Appel des gymnastes et tirage au sort
<b><u>12h00-15h00</u></b>	Finales mixtes par agrès
	<b>Palmarès intermédiaire des finales par agrès (tous les 2 agrès)</b>

### 3. MEMBRES OFFICIELS DE LA FEDERATION

Vice-Présidente en charge de la coordination des  
Activités « Gymniques et d'Expression »

**Dominique JOLY**

Membre du comité directeur de la fédération,  
Déléguée à la de la gymnastique féminine

**Sophie ERIDIA**

Membre du Comité Directeur de la fédération  
Délégué à la gymnastique masculine

**Bertrand ROUSSEAU**

### 4. MEMBRES DU COMITE TECHNIQUE

#### 3.1 COMMISSION NATIONALE DE GYMNASTIQUE FEMININE

Responsable National

**Youri DARBOURET**

Directeur de concours

**Elisabeth JEAN**

Directeur de concours

**Christel COLOMB**

Président du jury

**Lionel GRES**

Responsable du secrétariat

**Claire DARIUS**

Secrétariat

**Reine LABROUCHE**

#### 3.2 COMMISSION NATIONALE DE GYMNASTIQUE MASCULINE

Responsable national

**Thierry BELLIER**

Directeur de concours

**Stéphane DEGOS/Cyril HAMON**

Président du jury

**Marc LAMBIN**

Responsable secrétariat  
informatique

**Olivier VERNET**

Responsable matériel

**Christophe WILZIUS**

## 02/ INSTRUCTIONS TECHNIQUES A L'ATTENTION des ASSOCIATIONS de GYMNASTIQUE FEMININE et MASCULINE

Les horaires de compétition et de passage des gymnastes comme la composition des jurys et les consignes pour ce dernier sont disponibles sur le site de la fédération (<https://www.fscf.asso.fr/finales-des-coupes-nationales-mixtes-de-gymnastique-2022> )

**EN CAS DE DESISTEMENT, appeler d'urgence la Fédération au 01 43 38 50 57 (Pascal LE GOUIC) et par mail pour :**

- La Gymnastique Féminine : **Elisabeth JEAN** : [zabeth.jean@gmail.com](mailto:zabeth.jean@gmail.com)
- La Gymnastique Masculine : **Thierry BELLIER** : [tbellier.fscf@gmail.com](mailto:tbellier.fscf@gmail.com) (ou tel : **06 17 53 74 08**)

**Gymnastique Féminine** : Le pointage des gymnastes et le contrôle de la composition des équipes seront effectués par le secrétariat à l'accueil le vendredi dès 17 heures. La remise des badges (N° des gyms) **et le contrôle des licences** seront effectués dans la salle d'échauffement général à l'heure indiquée dans les horaires (sur le site)

**Gymnastique Masculine** : Le contrôle des licences et de la composition des équipes d'association seront effectués lors de l'appel à chaque horaire, dans la salle d'échauffement général.

La composition des équipes de Territoire ou de Comité Régional ne pourra pas être changée après le début de la compétition du 1<sup>er</sup> gymnaste composant l'équipe.

**Autorisation parentale** : vous munir, pour toute gymnaste mineur(e), de l'autorisation parentale permettant une intervention chirurgicale en cas d'urgence

# 1. DEROULEMENT DES COMPETITIONS

## 1.1 CONCOURS GENERAL

La Compétition aura lieu dans la :

**Salle Omnisports**  
**Impasse de la Plaine des Jeux**  
**AIRE SUR L'ADOUR 40800**

## 2. CONSIGNES SANITAIRES

Le respect des règles sanitaires reste essentiel, avant, pendant et après la pratique. Ces règles sanitaires sont définies par l'État en fonction de l'évolution de la pandémie.

Rappels :

- Respect des gestes barrières :
  - Port du masque obligatoire tout au long de la compétition,
  - Lavage fréquent des mains et désinfection au gel hydroalcoolique (GHA) systématiquement avant et après le passage à l'agrès et chaque fois que nécessaire pendant la compétition,
  - Éviter de porter ses mains sur le visage (bouche, nez, yeux),
  - Respect de la distanciation physique : 2 m de distance en permanence sauf lorsque par sa nature même l'activité ne le permet pas
- Avoir son matériel individuel (masque, bouteille d'eau ou gourde personnelle, serviette, GHA, maniques,) et ne pas l'échanger

## 3. APPEL DES GYMNASTES

L'appel des gymnastes aura lieu à l'heure indiquée sur les grilles horaires. La salle d'échauffement pourra être accessible 30 minutes avant l'heure prévue de l'appel.

**Pour information, le praticable de la salle d'échauffement sera en mousse alors que celui de la salle de compétition sera un praticable à ressort.**

**Gymnastique féminine**, le tirage au sort du 1<sup>er</sup> agrès de chaque groupe a été effectué en amont et est mentionné sur les horaires. Pour la compétition, 2 groupes de gymnastes de catégories différentes passent en alternance sur les mêmes agrès avec deux jurys différents (chaque jury est identifié par une couleur de nappe).

**Gymnastique masculine** : le tirage au sort du 1<sup>er</sup> agrès de chaque groupe a été effectué en amont et est mentionné sur les horaires. Les vidéos de ce tirage au sort sont disponibles sur le groupe Facebook de la CN GM

Durant la compétition, le temps de préparation à l'agrès sera de 30 sec. par gymnaste, sauf aux barres parallèles, barres asymétriques et saut féminin où il sera de 50 sec. par gymnaste.

Les déplacements sur le plateau de compétition doivent se faire sans précipitation, respectant les consignes sanitaires en vigueur :

- Le déplacement entre la salle d'échauffement et la salle de compétition, ainsi que lors des changements d'agrès, le port de chaussettes et/ou chaussons et/ou claquettes est obligatoire,

Et en respectant l'échauffement des autres gymnastes. Tous les changements d'agrès se font en musique et dans l'ordre Olympique :

- **GF** : Saut -Barres asymétriques-Poutre-Sol
- **GM** : Sol, Arçons, Anneaux, Saut, Parallèles, Fixe

Les gymnastes ne peuvent commencer leur échauffement à l'agrès qu'après autorisation par la direction de la compétition. De même, ils ne peuvent commencer leur exercice que si le signal de leur jury est vert.

## 4. CONTROLE DES POINTS :

Afin d'éviter d'éventuelles erreurs de palmarès, les entraîneurs devront effectuer un contrôle des points obtenus par leurs gymnastes féminines, après chaque horaire, auprès du secrétariat.

Un affichage du palmarès masculin est prévu, à l'issue de chaque rotation. Toute erreur entre les notes affichées et celles indiquées sur le dossard de compétition doit être signalée immédiatement, au directeur du concours.

Aucune réclamation ne pourra être faite après la lecture du palmarès.

Les entraîneurs devront également vérifier la qualification ou non de leur équipe pour les finales par agrès et par équipe. Les palmarès par agrès et par équipe seront affichés à l'issue de la lecture du palmarès.

## 5. LECTURE DU PALMARES ET REMISE DES RECOMPENSES

Les gymnastes devront être en tenue de compétition et respecter les consignes (notamment sanitaires) données par le Directeur de Concours.

Seront récompensés :

- Les 3 premiers de chaque catégorie de compétition en individuels
- Les 3 premières équipes d'association espoir et senior
- Les 3 premières équipes de territoire ou de comité régional espoir et senior

## 6. FINALES PAR AGRÈS

Sont qualifiées, à chaque agrès, les 4 meilleures équipes d'association Espoir\* et les 4 meilleures équipes d'association Senior\*.

Les gymnastes féminines et masculines composant les équipes devront être en tenue uniforme.

Chaque équipe, sera représentée par 2 de ses gymnastes. Si l'équipe est qualifiée pour plusieurs finales, les 2 gymnastes la représentant peuvent être différents.



La somme des notes obtenues par les 2 gymnastes constituera le total de l'équipe à l'agrès.

Le programme de compétition est le même que celui en vigueur pour le concours général.

En cas d'ex aequo de 2 équipes, l'équipe retenue sera celle qui aura réalisé le meilleur total au concours général.

Toute équipe qualifiée pour une finale par agrès **se doit d'y participer**. Le tirage au sort de l'ordre de passage à chaque agrès doit être respecté sous peine de disqualification.

A chaque agrès, le passage se fera en ½ rotation. Sur la première ½ rotation passeront les 1ers gymnastes de chaque équipe, puis sur la deuxième ½ rotation passeront les 2èmes gymnastes de chaque équipe.

### **Gymnastique Féminine** :

- La non-participation à une finale d'une équipe entraîne la disqualification de l'équipe pour les finales suivantes.

*\*Pour les féminines, sont qualifiées, à chaque agrès, les 4 meilleures équipes d'associations des catégories « **Coupe Senior** » (seniors + juniors + cadettes 2 + cadettes 1 surclassées) et « **Coupe Espoir** » (cadettes 1 + minimes + benjamines) comptabilisant les 3 meilleures notes de l'équipe à l'agrès concerné. Une seule équipe par association par agrès et par coupe pourra être qualifiée.*

## 7. ORGANISATION DE LA FINALE PAR AGRES

Rotation Finales par équipes par agrès

	FEMININES								MASCULINS												
	FINALE SENIOR				FINALE ESPOR				FINALE SENIOR				FINALE ESPOR								
		Non seen at gym		Non seen at gym		Non seen at gym		Non seen at gym		Non seen at gym		Non seen at gym		Non seen at gym		Non seen at gym					
1ère rotation 12 heures	SAUT	1		1		1				SOL	1		1				ANNEAUX	1		1	
		2		2		2					2		2					2		2	
		3		3		3					3		3					3		3	
		4		4		4					4		4					4		4	
R o t a t i o n																					
2ème rotation 12 h 25	SAUT	1		1		1				SOL	1		1				ANNEAUX	1		1	
		2		2		2					2		2					2		2	
		3		3		3					3		3					3		3	
		4		4		4					4		4					4		4	
P a l m a r è s 12 h 50																					
3ème rotation 13 h	POUTRE									SOL	1		1				SAUT	1		1	
											2		2					2		2	
											3		3					3		3	
											4		4					4		4	
R o t a t i o n																					
4ème rotation 13 h 25	POUTRE	1		1		1				SOL	1		1				SAUT	1		1	
		2		2		2					2		2					2		2	
		3		3		3					3		3					3		3	
		4		4		4					4		4					4		4	
P a l m a r è s 13 h 50																					
5ème rotation 14 h 00	SOL	1		1		1				PARALLELES	1		1				FIN	1		1	
		2		2		2					2		2					2		2	
		3		3		3					3		3					3		3	
		4		4		4					4		4					4		4	
R o t a t i o n																					
6ème rotation 14 h 30	SOL	1		1		1				PARALLELES	1		1				FIN	1		1	
		2		2		2					2		2					2		2	
		3		3		3					3		3					3		3	
		4		4		4					4		4					4		4	
P a l m a r è s 15 h																					

# 03/ CONSIGNES TECHNIQUES AUX ENTRAINEURS ET GYMNASTES

## 3.1 CONSIGNES GENERALES

Ne sont autorisés à être sur le plateau de compétition que les personnes munis du badge, remis à l'accueil (CT, juges, entraîneurs, gyms).

L'ensemble des participants doit se tenir à la disposition des Directeurs de Concours

## 1.1 ENTRAINEURS :

---

Une tenue sportive et correcte est exigée :

- Survêtement complet ou tee-shirt blanc ou aux couleurs de l'association et pantalon de survêtement.
- Le corsaire est autorisé pour entraîneurs féminins.
- **PAS DE CHAUSSURES A L'INTERIEUR DU GYMNASE : seuls les chaussons de gymnastique seront autorisés**

**DEUX entraîneurs au maximum par association**, sont autorisés sur le plateau de compétition (si plus de 2 entraîneurs : **Sanction: exclusion**).

## 1.2 GYMNASTES :

---

**GF** : justaucorps, survêtement, short ou corsaire pour l'échauffement. L'absence d'écusson n'est pas pénalisable.

**GM** : L'écusson ou le sigle distinctif de l'association est obligatoire sur le léotard.

**PAS DE CHAUSSURES A L'INTERIEUR DU GYMNASE : seuls les chaussons de gymnastique.**

### **Gymnastique Féminine :**

- Les demandes de renseignements sur le jugement ne sont pas autorisées pendant la compétition. **Les réclamations doivent être faites PAR ECRIT auprès du Président du jury.**
- **Toute réclamation verbale ou s'appuyant sur un enregistrement vidéo de la compétition ou déposée après lecture du palmarès ne sera pas acceptée.**
- Une gymnaste désirant présenter un élément **NON CODIFIE** doit en donner la description **PAR ECRIT** avant le début de la compétition (le vendredi soir) au Président du Jury afin qu'il en définisse la valeur et en avertisse les Juges (cf Code FIG)

## 3.2 CONSIGNES TECHNIQUES

**Par agrès : quatre juges par jury. Port du masque obligatoire, 1 mètre entre chaque juge.**

### **3.1.1 GYMNASTIQUE FEMININE**

#### **TABLE DE SAUT**

Afin de respecter le protocole sanitaire, il n'y aura pas de cartons/N° mis à disposition pour l'annonce du saut,

***Pas de pénalisation*** si le saut annoncé est différent du saut exécuté.

## BARRES

Les gymnastes désirant monter les Barres en feront la demande PAR ECRIT (cf imprimé joint en fin de PF) au Président du Jury, **avant chaque horaire et après le contrôle des licences.**

La gymnaste pourra monter les deux porte-mains (de 5 cm chacun ou 1 cran) si ses pieds ou son bassin touchent le tapis (cf art. 2.1.2 section 2 page 1 du code FIG) et dans le respect des normes des agrès (code FIG). Le constat sera fait sur les Barres dont se servira la gymnaste pour la compétition.

Les DEUX barres doivent être montées de la même hauteur et remises, après utilisation, à leur hauteur initiale.

L'écartement maximal des barres (1,80m) est déterminé au début de la compétition pour une hauteur réglementaire et le reste tout le temps de la compétition. La barre inférieure est alors mise à 1,70 pour cet écartement, hauteur mesurée à l'aplomb de la barre inférieure.

Le Jury sera averti des autorisations accordées. **Sans autorisation : pénalité de 0.50 pt sur la note finale.**

## SOL

Musique : en cas de problème informatique, une clé USB par gymnaste (avec une seule musique par clé USB) marqué au nom de la gymnaste sera nécessaire en plus de l'envoi qui aura été fait en amont à l'organisateur.

Un second badge, remis au contrôle des licences, sera ensuite donné au responsable de la sono dans l'ordre de passage du groupe avant le début de la compétition.

### 3.1.2 GYMNASTIQUE MASCULINE

Le programme de compétition, sur la base du code FIG 2017-2020, est défini à l'article 5 p.9 du RESC Coupes Nationales 2021-2022 et à l'article 3 p. 10 du RESC Code de pointage 2021-2022.

#### RAPPEL Note maxi d'Exécution

##### Senior

10 si 7 et + éléments FIG  
6 si 5 à 6 éléments  
4 si 3 à 4 éléments  
2 si 1 à 2 éléments  
0 si aucun élément reconnu

##### Espoir

1 élément FSCF autorisé  
10 si 6 et + éléments  
8 si 5 éléments  
6 si 4 éléments  
4 si 3 éléments  
2 si 1 ou 2 éléments  
0 si aucun élément reconnu

Pénalisations sol : sortie de la zone de réception, durée

Pénalisations saut : course supplémentaire, sortie de la zone de réception.

# 04/ JUGES

## 1. CONSIGNES GENERALES

### 1.1 L'APPEL DES MEMBRES DU JURY

---

Il aura lieu **1 heure avant la compétition**, suivi d'une réunion du jury avant le début des épreuves (se référer aux horaires ci-joints). Le carnet de juge devra être présenté au président du jury pour signature, ainsi que la licence pour la saison en cours.

#### **Gymnastique féminine**

Les Juges devront être munis du **Code FIG 2017-2020** adapté par la FSCF **article 5.9 du RESC « Coupes Nationales » 2022** et aménagé pour la coupe Espoir, **et des feuilles de cotation afférentes à l'agrès qu'ils notent.**

Deux postes de juges noteront en alternance au même agrès. Chaque "JURY D" disposera de 2 signaux (rouge et vert) destinés à prévenir les gymnastes que le jury est prêt ou non à juger.

#### **Gymnastique masculine**

Les Juges devront être munis du **code FIG 2017-2020** et du RESC Code de pointage 2021-2022 (partie Cotations mouvements libres - 2021-2022)

### 1.2 TENUE VESTIMENTAIRE

---

#### **Gymnastique féminine**

**Dames** : jupe ou pantalon bleu marine, chemisier ou pull blanc, veste bleue marine, chaussons de gymnastique OBLIGATOIRES.

**Messieurs** : pantalon gris, chemise blanche, veste bleue marine, chaussons de gymnastique OBLIGATOIRES.

#### **Gymnastique masculine**

**Dames** : Pantalon gris ou jupe de couleur grise ou blanche, corsage ou maillot de couleur blanche (ou pâle), blazer ou veste couleur bleu marine, chaussons de gymnastique OBLIGATOIRES.

**Messieurs** : Pantalon gris, chemise ou polo de couleur blanche (ou pâle) avec cravate, blazer ou veste couleur bleu marine, chaussons de gymnastique OBLIGATOIRES. (short et jean non autorisé).

## 1.3 FONCTIONNEMENT DU JURY

---

***Nous recommandons aux juges de conserver leurs notes ainsi que le numéro des gymnastes. Ces notes peuvent être utiles en cas de perte d'une feuille de pointage ou de besoin de contrôle.***

EN CAS de DÉFECTION de JUGES, REMPLAÇANTS ou SECRÉTAIRES d'AGRÈS PREVENIR d'urgence la FÉDÉRATION au **01 43 38 50 57 (Pascal LE GOUIC)** et par mail :

- **Lionel GRES** : [lionel.gres@gadz.org](mailto:lionel.gres@gadz.org) (pour la gymnastique féminine)

- **Marc LAMBIN** : [lambinmarc@orange.fr](mailto:lambinmarc@orange.fr) (pour la gymnastique masculine)

## 2. POINT DE REGLEMENT - JUGES FEMININS

**Art 34.10.4** Tout juge affecté dans le jury, même comme remplaçant et absent sans excuse valable, le jour de la compétition, entraîne pour l'association l'ayant proposé une amende de 200 euros payable avant le jour de la compétition, faute de quoi la ou les gymnastes ne seront pas autorisées à concourir.

Tout juge Fédéral ou Libre, inscrit à cette compétition doit se rendre disponible pour participer aux jurys des Finales par agrès le dimanche (fin 15h00).

**Art 34.10.5** Tout juge absent à la suite de la défection de son équipe ou de ses individuelles, qui surviendrait moins de 15 jours avant la date de la compétition entraînera une amende de 200 euros faute de quoi l'association ne pourra participer aux Coupes Fédérales de l'année suivante.